

Sak 6

ÅRSMELDINGER FOR 2022 FRA LOKALGRUPPER OG KOMITEER SAMT RAPPORTER FRA REPRESENTANTER

Lokalgrupperapporter

Lokalgrupper	Antall medlemmer pr. 31.12.2022	Lokalgruppeleder 2022
Agdergruppen	10	Synnøve Sandøy
Bergensgruppen	98	Vilde Øritsland Houge (Gulleik Løvskar fra oktober 2022)
Hedmark/Opplandgruppen	11	Hvilemodus
Møregruppen	21	Aslaug Marit Øyehaug
Nord-Norgegruppen	12	Renathe Helen Åseng Hansen
Oslogruppen	441	Murad Kahn
Rogalandgruppen	29	Silje Kvanvik Olsen
Trøndelaggruppen	36	Silje Bentzen Wikmark
Vestfold/Telemarkgruppen	30	Marilina Arvaniti
Ingen lokalgruppe	4	
Totalt antall medlemmer	692	
GIG (Gamle interiørarkitekters gruppe)	22	Aud Dalseg og Benedicte Aars-Nicolaysen

Hedmark-/Opplandgruppen er i hvilemodus, de medlemmene som ønsker det, er tilknyttet Oslogruppen inntil videre.

Lokalgruppene sine årsrapporter for 2022 er lagt ved bakerst i dokumentet, med unntak av Nord-Norgegruppen og Trøndelaggruppen.

NILs komiteer

Etisk komité – har ingenting å rapportere for 2022

Komiteen for dokumentasjon og vitenskapelig omtale – er avsluttet. Styret takker for innsatsen!

Konkurransekomiteen - kort rapport i styrets årsmelding, side 7

Opptakskomiteen for interiørarkitekter – kort rapport i styrets årsmelding, side 8

Opptakskomiteen for møbeldesignere – kort rapport i styrets årsmelding, side 8

Profesjonskomiteen – kort rapport i styrets årsmelding, side 8

Utdanningskomiteen – kort rapport i styrets årsmelding, side 9

NILs representasjon i styrer, råd og utvalg

rapport vedlagt

Monica D. Heck	Kontaktperson internasjonalt	
Jeremy Williams	Styremedlem i ECIA	x
Monica D. Heck	Arkitekturpolitisk plattform	
Lene Utbjoe	Nasjonalt fagorgan for designutdanning	x
Mona Lise Lien	Nasjonalt fagorgan for arkitektur- og landskapsarkitektur	x
Solveig Torsteinsen, Pernille Akselsen og Elisabeth Våpenstad-Rånes	Redaksjonsmedarbeider Arkitektur N	x
Malin Skjelland Eriksen, Gard Flydal Rorgemoen	Redaksjonsmedarbeidere i Arkitektnytt	
Aslaug Marit Øyehaug	Viti (tidligere Musea på Sunnmøre)	
Eli-Kirstin Eide	Stiftelsen Arkitekturmuseet	x
Terese Simonsen	I faggruppen til Nordnorsk Design- og Arkitektursenter (NODA)	
Mona Lise Lien	Oslo arkitekturtriennale (OAT)	x
Espen Arnesen, Anne Berentsen, Martha Langset, Linge Grindheim (vara)	Statens Kunstnerstipend (SKS), stipendkomiteen for interiørarkitekter, SKS-INARK	

Sak 6/2023**Forslag til vedtak:**

Årsmeldingene for 2022 fra lokalgrupper og komiteer, samt rapporter fra representanter godkjennes.

ÅRSRAPPORT NILs LOKALGRUPPER

Lokalgruppe:

Agdergruppen

År: 2022

Årsmøtedato:

Styresammensetning for året som er gått (2022)

Styreleder: Synnøve Sandøy
Vara: Katrine Wettergreen Arnesen
Representant til landsmøtet: Synnøve Sandøy

Ny styreleder etter årsmøtet:

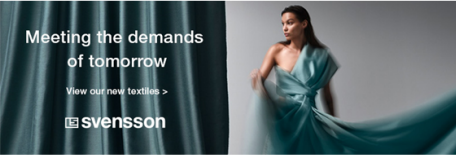
Styreleder: Synnøve Sandøy
Vara: Katrine Wettergreen Arnesen

Antall medlemmer/endringer i perioden:

Antall totalt pr. årsmøtet: 10
Nye medlemmer i lokalgruppen i perioden: 0

Møtearrangementer i perioden:

Dato:	Tema:	Antall deltakere:
14.02.22	Vi møttes på Kitchen & table i Arendal for et sosialt treff. Vi spiste middag og snakket om ambisjonsnivået fremover: <ul style="list-style-type: none">- Vi ønsker å samles min. 4 ganger pr år.- Ulike temaer/treffsted/mulige befaringer: Torget 3 (Synnøve) Kulturkammeret (Katrine) Sparekassa (Trafo v/Annette) Fylkesmannen (Heidi) IKT-Agder Legevakta Lille Hotell Hotell Arendal	5 stk.
16.08.22	ARENDALSUKA 2022 – 16.08.22 Hvordan påvirker sirkulærøkonomi design og interiørløsninger? Under Arendalsuka 2022 holdt vi et arrangement i samarbeid med Henriksen Snekkeri. Arrangementet holdt sted i Inoventi sine lokaler i Arendal sentrum. Om arrangementet: Sirkulærøkonomi og krav til miljø gjør at designere, interiørarkitekter og arkitekter må finne nye metoder og løsninger når møbler og interiør skal utformes. Demonterbarhet, ombruk/gjenbruk og resirkulering stiller krav til sammenføyning og detaljer. Hvilke muligheter og utfordringer gir det? Agdergruppen i Norske Interiørarkitekters og møbeldesigneres landsforening (NIL) i samarbeid med Henriksen snekkeri inviterer til en minikonferanse hvor vi får høre et knippe fagfolk som allerede har gravd litt i temaet - til inspirasjon for oss andre. Program: <ul style="list-style-type: none">• 13:00 - 13:05 : Velkommen ved Ivar Grødal	Ca. 30 stk.

	<p>(Henriksen Snekkeri) og Synnøve Sandøy (NIL) - overlater ordet til moderator Peder Tellefsdal fra Innoventi</p> <ul style="list-style-type: none"> • 13:05 - 13:10: Kort om sirkulærøkonomi som en hovedpilar i det grønne skiftet v/ Peder Tellefsdal • 13:10 - 13:30: Presentasjon - Forskningsbasert kunnskapspåfyll om sirkulærøkonomi og design v/ Carina Marie Nordli Krøger, nylig uteksaminert masterstudent fra NTNU. • 13:30 - 14:00: Samtale - hvor er vi, og hvor vil vi? Om barrierer og muligheter for sirkulære løsninger innen design og interiør. <ul style="list-style-type: none"> - Myrna Becker, partner & daglig leder Sane - Lasse Kilvær, partner, arkitekt og ombruksrådgiver i Resirqel - Thea Røhr, partner IARK og faglig leder miljø • 14:00 - 14:07: Intervju 1: Peder Tellefsdal intervjuer Linda Steen, daglig leder og eier og Scenario • 14:07 - 14:15: Intervju 2: Peder Tellefsdal intervjuer Morten Kaels, partner Spinn arkitekter og GM Making Space • 14:10 - 14:25: Samtale med salen – avslutning 	
24.08.22	<p>ÅRBOKLANSERING 2022 Agdergruppens årboklansering 2022 ble overført på storskjerm i Senab Eikeland sine nye lokaler i Arendal, Frolandsveien 6. Vi møttes 17:00 for litt mat og drikke, samt en liten intro fra Senab Eikeland om nyheter, før vi så på livestreaming fra Oslo. Etter livestreaming åpnet vi esken med årbøker. I forkant av årsmøtet ble invitasjoner til alle NIL-medlemmer sendt ut pr. mail med påmeldingsfrist. Dessverre ble det ikke så mange deltakere som håpet, men fikk positive tilbakemeldinger om å arrangere årboklansering i Agder neste år også.</p>	3 stk.
30.11.22	<p>AKUSTIKKEVENT 2022 – 30.11.22 UTSATT TIL 2023 PGA SYKDOM Hei kjære dere!</p> <p>Nå skjer det! 😊</p> <p>Vi har gledet av å invitere til Akustikk-Event med foredrag fra Svensson:</p> <p><i>«Med lydabsorberende gardiner reduseres etterklangen i et rom, noe som betyr at hjernen slipper å behandle plagsomme lyder. På denne måten får vi større kapasitet til å huske, løse problemer og behandle informasjon»</i></p> <p>Svensson v/Trine og Mikael vil fortelle oss om bruken av lydgardiner, og det vil bli servert «fingermat» og drikke. Vi har satt en påmeldingsfrist til 30.11.22</p>  <p>Dato: onsdag 30. november Tidspunkt: kl 17:00 og utover Sted: HUS-ROM, Friholmsgate 3, 4836 Arendal</p> <p>Håper dere alle har mulighet til å komme!</p>	

Medieomtaler:

Dato:	

Økonomi:

Inntekter: 1198 Kr ,-	Utgifter: 1198 Kr ,-
--------------------------	-------------------------

Saldo pr. 31.12.

0 Kr ,-

Sendes nil@nil.no innen 1. mars.

Årsrapport NILs Lokalgrupper

Lokalgruppe:

BERGEN

År: 2022

Årsmøtedato 22.03 2023

Avtroppende styre:



Styreleder: Vilde Øristland Houge

Kasserer: Caroline Langfeldt Carlsen

Sekretær: Heidi Karlsen Aarstad/ Astrid Vallestad Emmerhoff

Studentstyremedlem: Kristine Hagen

Påtroppende Styre 01.11.2022:



Styreleder: Gulleik Løvskar

Kasserer: Caroline Langfeldt Carlsen

Styremedlemmer: Madelene Larsen, Janne Maria Seljelid, Natalia Ntavou

Studentmedlemmer: Miriam Sleire, Maud Helene Karlstad Pold

Antall medlemmer/endringer i perioden:

Anntall utmeldinger og inn meldinger har vært det samme, medlemsantallet står derfor uendret på 93 medlemmer pr/ 01.03.2023

Økonomi:

Inntekter: Kr 8 140,- Utgifter: Kr 8 623,50

Saldo pr. 31.12.2022 : Kr 38 293,64

Møtearrangementer i perioden:

Dato	Sted	Tema	Deltagere
25.10.2022	Teams	Nytt styre	7
10.11.2022	Tempotempo	Strategi og arrangement	6
09.01.2023	Teams	Strategi og arrangement	6
12.01.2023	Kulturhuset	Uformeltmøte åpen invitasjon	4
16.02.2023	Kulturhuset	Uformeltmøte åpen invitasjon	4

Planlagte arrangement:

22.03.2023	Årsmøte med befaring i Rådhuset.
Dato ubestemt	Møte med møbelprodusenter samarbeid med KMD.
27.04.2023	Faglig påfyll, Mette Lorange snakker om farger.
Dato ubestemt	Preview av Masterutstillingen samarbeid med KMD.
23.06.2023	Sommerfest med faglig påfyll.

Det nye styret startet midt i perioden 2022-23, avtroppende formann skulle ut i fødselpermisjon. De fleste øvrige i styret sa fra seg vervet på grunn av stort arbeidspress fra andre hold. Heldigvis ble Caroline igjen som kasserer, noe som har gjort starten for det nye styret betydelig enklere enn om vi alle hadde vært ferske. Utveksling av meninger og ideer er viktig og våre møter har hittil handlet om hvordan vi kan skape en lav terskel for sammenkomster og kommunikasjon mellom våre medlemmer. Vi har diskutert og planlagt arrangementer med tema og faglig innhold som kan være nyttig både for interiørarkitekter og møbeldesignere.

Vi tror Bergensgruppen trenger et fast møtested med god stemning som er godt tilrettelagt for arrangementer av forskjellig karakter og størrelse. Derfor har vi bestemt oss for å bruke kulturhuset i Bergen til de fleste formelle og uformelle sammenkomster.

Det skjer mye designfaglig i Bergen, vi tror alle er tjent med at vi samarbeider og informerer om hverandres arrangementer. Vi har hatt kontakt med: Nr17, Designregion Bergen, BAF, Bioregion og KMD. For å unngå kollisjon med andres arrangement og forskjellige andre forhold, har vi måttet utsette og forandre på noen av planene. Så langt er styret allikevel preget av god stemning og arbeidsvilje, vi gleder oss til å komme i gang med arrangementene i 2023.

ÅRSRAPPORT NILs LOKALGRUPPER

Lokalgruppe:

Møregruppa

År: 2022

Årsmøtedato: 2. mars 2023

Styresamansetning for året som er gått

Styreleiar: Aslaug Marit Øyehaug
Cathrin Tenfjord Ekornåsvåg
Ellinor Tomren Røsvik
Trine Hoem kasserar

Nytt styre:

Styreleiar: Aslaug Marit Øyehaug
Cathrin Tenfjord Ekornåsvåg
Karoline Skytterholm Gullaksen
Kasserar: Ellinor Tomren Røsvik



Antal medlemmer/endringar i perioda:

Antal totalt pr. årsmøtet: 21

Møtearrangement i perioda:

Dato:	Tema:	Antall deltakere:
27.01.2022	Lunsjpresentasjon på Teams Peder Bua, MAF Badstove Molde	
17.02.2022	Årsmøte og befaring på PIR Ålesund Møregruppa NIL og MAF Foredrag med MAD og Sandbakk og Pettersen arkitekter	4 frå NIL
24.02.2022	Lunsjpresentasjon på Teams Tone Sandøy MAF Presentasjon av familiehytte Sandøya	
28.04.2022	Landsmøte, digitalt	
28.04.2022	Lunsjpresentasjon på Teams Runa Klock NIL: Design for endring	
26.05.2022	Lunsjpresentasjon på Teams Audun Fjellheim MAF Romsdal vidaregåande	
26- 27.08.2022	Sommarsamling i Kristiansund Foredrag om Kristiansunds fargepallett m Mette L`orange, presentasjonar av interiør Rokilde Omsorgs senter og Campus Kristiansund Byvandring med omvisning i Kirklandet Kirke og Rokilde Omsorgssenter Båt ut til Ringholmen Omvisning Kvernes Stavkirke Atlantterhavsveien	3 frå NIL



	 	
29.09.2022	<p>Lunsjpresentasjon på Teams Gudmund Hoel MAF Presentasjon av eigen bustad Ålesund Saneringstomt i eldre trehuskvartal</p>	
03.11.2022	<p>Lunsjpresentasjon på Teams Astad Arkitektur v. Aud Randi Astad MNAL Villa H Molde</p>	

Medieomtaler:

Dato:	

--	--

Økonomi:

Inntekter: Kr 1 000	Utgifter: Kr 3 065,50
------------------------	--------------------------

Saldo pr. 31.12. 2022

Kr 23 330,88

Sendes nil@nil.no innen 1. mars.

ÅRSRAPPORT NILs LOKALGRUPPER

Lokalgruppe:

NIL-Oslogruppen

År: 2022

Årsmøtedato: 22.03.2023

Styresammensetning for året som er gått

Styret 2022

Lokalgruppeleder: Murad Khan

Nestleder: Lone Mailen Tronseth

Kasserer: Charlotte Tepsel

Styremedlem: Sunita Chauahan

Studentmedlem: Ella Eliassen

Studentmedlem: Yvonne Lindahl

Varamedlem: Birgitte Breimo

Sittende styre ble valgt og godkjent på årsmøtet 30. mars 2022

Styreleder: Murad Khan

Nestleder: Lone Mailen Tronseth

Ny styreleder etter årsmøtet: Jens Vik

Antall medlemmer/endringer i perioden:

Antall totalt pr. 31.12.2022: **441**

Endring siden 31.12.2021: -9 medlemmer.

Antall medlemmer pr. 31.12.2021:

Ordinære medlemmer 267

Pensjonist 45

Student 99

Utvidet studentmedlemsskap 39

SUM 450

Antall medlemmer pr. 31.12.2022:

Ordinære medlemmer 266

Pensjonist 43

Student 76

Utvidet studentmedlemsskap 44

SUM 441

Møter i perioden:

Dato:	Tema:
9.feb	Styremøte
30.mars	Årsmøte 2022
11. mai	Styremøte
25 mai	Styremøte
8.juni	Styremøte
22.juni	Styremøte
05.sept	Styremøte
12.sept	Styremøte
22.nov	Styremøte

Arrangementer i perioden

Dato:	Tema:	Antall deltaker
30.mars	Årsmøte	7 (inkl styret)
14. juni	Omvisning i krypten Uranienborg kirke	8-10 stk

Økonomi:

Inntekter: Kr 12 232,00,-	Utgifter: Kr 11 807,-
------------------------------	--------------------------

Saldo pr 31.12.2021

Kr 210 709,73,-

Oslogruppen NIL v/Murad Khan / Birgitte Breimo

Dato: 23.02.2023

Arrangementer 2022

Styret for 2022 har vært preget av sykefravær og fødselspermisjoner. De resterende medlemmene har hatt for stor arbeidsbelastning og det har dermed måtte reduseres noe på aktivitet i gruppa. Oslogruppen opplever dessuten noe manglende engasjement og oppmøte på arrangementer de siste årene, noe som gjør at motivasjonen nok har vært litt lav til å finne på nye ting.

Det står flere spennende planer på blokka for 2023. Det er ønskelig å teste ut noen nye lavterskel-formater. Vi håper at et nyvalgt styre har friskt pågangsmot og tar utfordringen med å få Oslogruppen opp til gamle takter.

Årsmøtet:

Første fysiske møte på lengre tid. Det var likevel svært labert oppmøte, og det var stort sett kun styret og to fra sentralstyret som møtte.

En sak var påmeldte til Årsmøtet 2022, meldt inn av styret selv, og gjaldt evaluering av ordning for kompensasjon til styremedlemmer



Uke 09 | 02.03.2022 Nyhetsl

Sak til årsmøtet 2022

Sak innmeldt til årsmøtet:

Evaluering av ordning for kompensasjon til styremedlemmer

Forklart:

Det ble i 2020 vedtatt 2 års prøveordning med utbetaling av kompensasjon til styremedlemmer tilstrekkelig deltakelse eller aktivitet i gjennom styreåret.

NIL Sentralt betaler allerede kompensasjon til styreleder der de mener det har vært tilstre styret. Øvrige medlemmer, samt studentmedlemmer ønsket vi å kompensere ettersom ar fordeles jevnt innad i styregruppen.

Ordningen skulle prøves ut og beløp diskuteres med regnskapsfører hos NIL.

Det ble i 2020 avholdt tilstrekkelig arrangementer og møter, og 2000,- ble utbetalt til ordin av styret. Vararepresentantene hadde ikke bidratt tilstrekkelig, og ble utelatt for kompensasjon.

I 2021 ble det ikke utbetalt noe da aktivitetsnivå ikke var tilstrekkelig.

Styrets forslag:

Vi ønsker å videreføre ordningen med kompensasjon ettersom de to siste årene ikke har representative for normale år grunnet Covid.

Vi ønsker å gi det to nye år for å se om en slik ordning bidrar til å øke engasjement og for bruker av fritiden sin på styrearbeide.

Forslag til vedtak;

Forleng prøveperiode med to år og foreta ny evaluering.

Vi minner samtidig på at årsmøtet 2022 avholdes onsdag 30 mars. Hold av datoen, inkalling kommer nærmere.

Inkalling til årsmøte 2022

Kjære medlem i NIL Oslogruppen

Husk å melde deg på årsmøtet 2022.

I år vil ikke pandemien stå i veien for et fysisk møte - vi gleder oss til å se deg på plass!

Dato og tid: Onsdag 30 mars, klokken 18:00.

Sted: Karl Johans gate 16

Inngang via Thon Flex, Kongens gate 26. Ring på "Monn Interiørarkitekter". Møterom i 2. NB! Ikke rullestolvennlige lokaler.

Det vil bli lett servering og kaffe/mineralvann. Kun fullverdige medlemmer har stemmerett, men alle medlemmer er velkomne. Vi håper så mange som mulig har anledning til å delta.

Meld deg på via denne linken, eller send en mail til Oslogruppen@nil.no.

Vedlegg:

1. [Agenda årsmøte.pdf](#)
2. [Regnskap NIL Oslogruppen 2021.pdf](#)
3. [Årsrapport NIL Oslogruppen 2021.pdf](#)

Adresse: NIL, Josefine gate 34, N-0351 Oslo Telefon: 23 33 24 64 Mobil: 97 17 62 30 Epost: nil@nil.no

Referat fra årsmøtet, og en liten påskehilsen

Kjære kollega i NIL Oslogruppen

Her kan du lese referat fra årsmøtet som ble avholdt forrige uke.

Referat

Kort oppsummert har vi hatt to vanskelige år preget av Covid19 med få arrangementer og vi sitter igjen med gode forutsetninger for å kunne planlegge spennende og engasjerte flest mulig av våre kollegaer i NIL Oslogruppen.

Akkurat nå står påsken foran døra, og vi i styret passer derfor på å ønske deg en riktig g



God Jul & Godt Nytt År - og save the date onsdag

Kjære medlem av NIL Oslogruppen

Hold av kvelden **onsdag 25 januar i kalenderen**, da vi inviterer til en hyggelig fagkveld Furniture Fair. Dere kan blant annet forvente spennende foredrag, servering, quiz og om informasjon og påmeldingslink kommer nærmere.

Julaften nærmer seg, og vi går snart inn i et nytt år. I den anledning sender vi de beste ju for året som snart har passert.



HUSK Å MELDE DEG PÅ! Invitasjon til spennende befarings!

Krypten i Uranienborg kirke

Kjære kollega i NIL Oslogruppen

(Husk å melde deg på - vi har forlenget fristen til i morgen kl 12:00!)

Sommeren står for døren, og vi har gleden av å invitere deg med på en meget spennende befarings til krypten i Uranienborg kirke. Aina Dahle, arkitekt i arkitektfirmaet Einar Dahle, er der for å gi oss en rundtur og fortelle om bakgrunnen for prosjektet og gjennomføringen av de arkitektoniske grep som skulle bringe kirke, kor og krypt sammen. I krypten troner rå materialer som betong, granittmur, kalksteinsfundament og teglstein i en gjennomført harmoni. [Les mer om prosjektet her.](#)



Foto: Åshild Breian

Etter befarings spanderer NIL Oslogruppen på noe godt å spise og drikke på en nærliggende lokasjon. Mer informasjon om dette kommer nærmere.

Dato: Tirsdag 14 juni

Tid: Befarings begynner kl 17:00

Sted: Uranienborg kirke

Meld deg på her: [->Link for påmelding<-](#) (Eventet er forbeholdt våre medlemmer)

NB! Påmeldingsfrist er tirsdag 7 juni kl 12:00. Det er opprettet en egen billett for deg som kun ønsker å delta på omvisningen. Det er begrenset antall plasser og først-til-mølla gjelder. Påmelding er bindende. Har du meldt deg på men ikke kan møte opp allikevel - da ønsker vi at du gir oss beskjed snarest :-)

Hjertelig velkommen skal du være, og vi håper å se deg der!

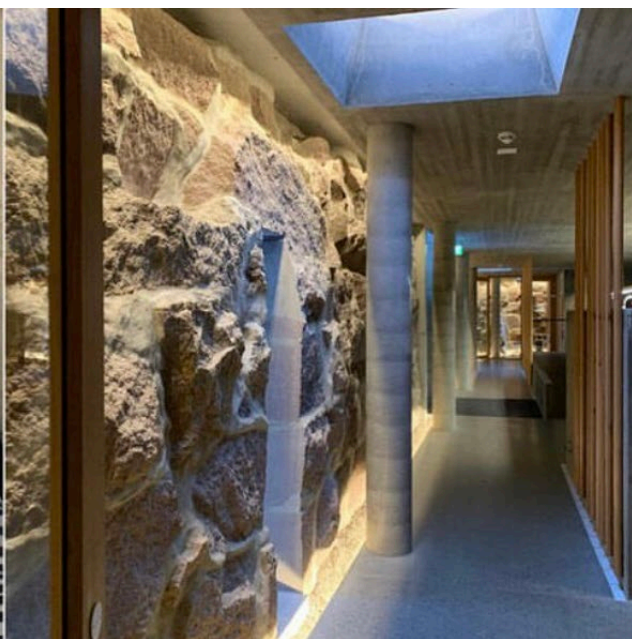
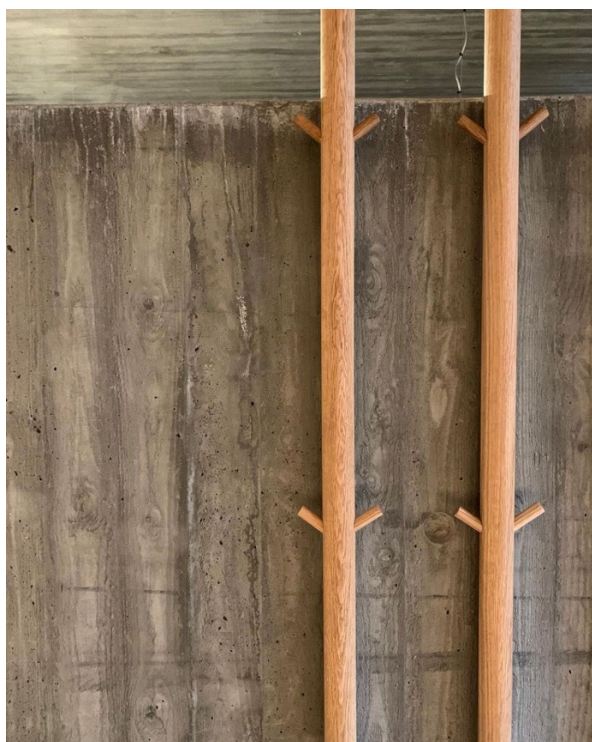
Hilsen styret i Oslogruppen

Murad, Charlotte, Lone, Sunita, Ella og Yvonne

Uranienborg kirke - Krypten

Det ble avholdt omvisning i krypten på Uranienborg kirke 14.juni 2022. Aina Dahle i Einar Dahle Arkitekter viste oss sitt fantastiske prosjekt og fortalte med humor og innlevelse om prosessen underveis. Flotte materialer, effektfull belysning og sakral stemning preger dette prosjektet.

Etter omvisningen ble det pizza og et glass vin på de påmeldte, for å feire begynnelsen på sommeren.



ÅRSRAPPORT NILs LOKALGRUPPER

Lokalgruppe:

Rogalandsgruppen

År: 2022

Årsmøtedato 2023: 10.01.23 KL 16:30

Styresammensetning for året som er gått

Styreleder: Silje Kvanvik Olsen
Varaleder: Kamilla Stokkevåg
Kasserer: Iselin Lindmark Dubland
Styremedlemmer: Linda Johnsen Ask, Elisabeth Frafjord Solberg og Per Otto Simensen,
Representant til landsmøtet: Kamilla Stokkevåg

Ny styreleder etter årsmøtet:

Styreleder: Trine Steenstrup Yggeseth
Varaleder: Kamilla Stokkevåg
Kasserer: Iselin Lindmark Dubland
Styremedlemmer: Silje Kvanvik Olsen, Oda Andreassen Tangen og Gunn Elin Smørdal Birkenes

Antall medlemmer/endringer i perioden:

Antall totalt pr. årsmøtet: 29
Nye medlemmer i lokalgruppen i perioden: 3

Møtearrangementer i perioden:

Dato:	Tema:	Antall deltakere:
22.03.22	BEFARING OG OMVISNING BOUVET OG FUTURUM TECH-LAB: Remi Øvstebø fra Bouvet ga oss en omvisning og delte deres erfaringer fra et brukerperspektiv. Kontorlokaler ble presentert i NIL årbok 2021. Interiørarkitekt: Link Arkitektur	8 Nil-medlemmer
19.05.22	SOMMERAVSLUTNING PÅ CINCIN: Sommeravslutning av lokalgruppen på CinCin restaurant med god mat og drikke.	7 Nil-medlemmer
03.11.22	BEFARING OG OMVISNING OCC AKER BP OG FJORDPIREN FELLESAREALER: Bjørn O. Bådvik fra Aker BP sammen med Marian Knudsvik fra Magu Design ga oss en omvisning og delte historien bak interiøret til Aker BP sitt Onshore Collaboration center på Hinna Park. Knudsvik ga oss innsikt i prosessen bak ny Kafe og oppgradering av Fjordpiren Næringsbygg sitt fellesareal. Interiørarkitekt: Magu Design Avslutning på ZIP 4020 Bar. Interiørarkitekt: Monkey Studio.	8 Nil-medlemmer

Medieomtaler:

Dato:	

Økonomi:

Inntekter: 0 Kr ,-	Utgifter: 600 Kr ,-
-----------------------	------------------------

Saldo pr. 31.12.

2.076,82 Kr ,-

Sendes nil@nil.no innen 1. mars.

ÅRSBERETNING 2022

Styresammensetning for 2021-2022:

Styreleder: JEANETTE NERLINGER - sittet 3 år, står til valg
Kasserer: SØLVI FINNØY - sittet 3 år, står til valg.
Sekretær: MARILINA ARVANITI – sittet 1 år, står til valg

Styresammensetning for 2022-2023:

Styreleder: MARILINA ARVANITI
Kasserer: SØLVI FINNØY
Sekretær: MARTHINE BERTELSEN

Antall medlemmer/endringer i perioden:

Antall totalt pr. årsmøtet: 30
Nye medlemmer i lokalgruppen i perioden: 0
Medlemmer som meldte seg ut i perioden: 0

Møtearrangementer i 2022: (samarbeid med VAF)

Dato:	Tema:	Antall NIL deltakere
17 Feb.	Befaring Egenesgården + Afterwork hos KB Arkitekter	3
17.mars	Årsmøte NIL (ifb. Generalforsamling VAF). Foredrag SLA Arkitekter, Stasjonen Tønsberg	6
7.april	Digitalt Lunsjforedrag – Makers HUB	Usikkert pga digitalt møte
30.juni	Gjenbrukshuset Festiviteten Befaring og bespisning i bakgården.	2
18.aug	Befaring Skjærgården Gartneri	1
24.aug	NIL Årboklansering hos Input Interiør Nyfelt&Strand presenterte hytteprosjekt fra Årboken	5
6.sept	VAF Sensommerfest Holme gård på Brøtsø og befaring 3 arkitekthjem	3
28.okt	Lunsjforedrag om reetablering Gjerdrum Ragnhild Storrønningen fra NSW Arkitektur	Usikkert pga digitalt møte
10.nov	Foredrag KIMA Arkitektur Pressens Hus	1
8.des	VAF Julebord på Stasjonen	usikker

16.des	NIL Julelunsj på GandGården	7
--------	-----------------------------	---

Medieomtaler:

Oversikten under er funnet fra lokalmedlemmes facebook side.
Listen oppdateres ved årsmøte dersom flere omtaler oversendes.

Nyfelt og Strand	Frå gudshus til brukshus. Nyfelts bedehus på Nøtterøy blir omtalt i Vårt Land
KB Arkitekter	ØP Lokalavis: 'På innsiden har det skjedd en skikkelig revolusjon'. Omtale om transformasjonen av Gamle Hedrum Sparebank.

Regnskap:

Økonomi:

Inntekter: Kr 1 900,-	Utgifter: Kr 5 306.20 ,-
-----------------------	--------------------------

Saldo pr. 31.12.2022

Kr 16 109,11,-

Noter:

Utgifter :

1. Årsmøte
2. Gave foredragsholder
3. Mat og drikke deltakere møte
4. Bank gebyrer

Inntekter:

1. Medlemskontigent 2.halvår 2021: 1 900,-

GIG årsrapport 2022

LEDER: Aud Dalseg
Benedicte Aars-Nicolaysen
(Ingen ny leder utpekt for 2023)

MEDLEMMER: 15
Én død (Karen Christine Bjønnes)
Én utmeldt

ØKONOMI: Inn: kr 9 000 (overført 02.01.2023)
Ut: kr 17 537
Saldo pr 31.12.22: Kr 6 459 (02 01.2023: kr 15 459)

MØTER:

02.02 **Uranienborg Kirke, Krypten**
Omviser: Ark MNAL Aina Dahle
Deltakere (med gjester): 14

De oppmøtte viste begeistring for resultatet av arkitekt Dahles mangeårige arbeid med forvandlingen fra "krypt" til forsamlingslokale i Uranienborg kirke.

Det var god oppslutning da sivilarkitekt MNAL Aina Dahle på GIGs møte i februar viste sitt seneste prosjekt, et etterlenget forsamlingslokale under Uranienborg kirke - hvor det tidligere bare var jord og fyllmasser.



Det har vært snakk om å gjøre om arealet til oppholdsrom helt fra 1960-årene. Den utvidete krypten rommer en storsal, to møterom, toaletter og kjøkken - som også fungerer som møtested og inngangsparti. Rommene er lagt mellom kirkens kjellervegg og den ytre støttemuren, mot Skovveien.

Det opprinnelige gulvnivået er synlig i veggene, med sandblåst tegl og kalkstein. Betong er ellers hovedmaterialet og det kontrasterer vakkert mot det gamle; disse møtene mellom materialer er synliggjort med vel avstemt belysning, også gjennom lysinnslipp i støttemuren.

- Prosjektet ligger altså delvis under kirken og delvis under bakken, fortalte arkitekt Dahle som ble engasjert i 2014 og levende fortalte GIG-gruppen om eget slitsomt løp - men også om arbeidsglede og konstruktivt samarbeid med byggekomité og andre involverte.

- 02.03 **OBOS Diskusjon omkring nye boformer**
Deltakere (med gjester): 14
- 06.04 **Enebolig for/av Ark MNAL Ebbe Astrup, Lille Frøen**
Deltakere (med gjester): 10
- 04.05 **Omvisning Munchmuseet**
Deltakere (med gjester): 12
- 01.06 **Sommeravslutning**
Deltakere (med gjester): 8
- 07.09 **Omvisning Nasjonalmuseet**
Deltakere (med gjester): 14

Høstsesongens første arrangement i GIG var besøk med omvisning i Nasjonalmuseet ved Rådhusplassen.



Guiden Cathrine Lorange rakk å vise mye interessant i de tre etasjene i løpet av halvannen time. Dette tatt i betraktning museets størrelse. Faktisk det største i Nord-Europa med sine ca. 90 rom og saler. Samlingen består av 6500 utvalgte verk som fyller to etasjer og har et historisk spenn på bortimot 3000 år. Det tusenårige Baldisholteppet var første stopp, før vi ble guidet videre gjennom montre med keiserlig porselen fra Kina, historiske drakter og 1700-tallets norske glasskunst.



Deretter kom turen til avdelingen for design og kunsthåndverk, hvor bl.a. møbel og interiørdesign, industridesign og grafisk design kan beskues kronologisk. I samlingen i annen etasje hvilte vi beina i Edvard Munch-salen, før vi ble geleidet til Lyshallen i tredje etasje, hvor utstillingen "Jeg kaller det kunst" sto inntil nylig. Her ble arbeider av 147 kunstnere, fra 22 til 79 år, fra hele Norge vist – og diskutert blant kunstinteresserte gjennom hele sommeren. Omvisningen var både lærerik og inspirerende og åpenbart en "appetittvekker" for førstegangsbesøkerne.

05.10 **Omvisning Økern Portal**
Deltakere (med gjester): 6

02.11 **Generasjonene møtes hos IARK**
Deltakere (med gjester): 14



Partner i firmaet, interiørarkitekt MNIL Elisabeth Paus, ønsket oss velkommen til egne hyggelige og effektive lokaler. Lokaler utformet og dimensjonert etter moderne prinsipper, uten faste kontorplasser og med tilrettelegging for kontakt og samarbeid når oppgavene krever det. Man aner også at miljøvennlighet og holdbarhet har vært ledestjerne i prosjekteringen av interiøret.

- Dette er basert på kontorets egen filosofi, støttet av en rekke undersøkelser om forandring i arbeidsvaner gjennom de siste årene. Elisabeth viste på skjerm at det på mange arbeidsplasser, slik som også denne, er i snitt bare 50 prosents tilstedeværelse på huset samtidig. Under pandemien var, som vi vet, denne andelen adskillig lavere og en del steder er det fortsatt utstrakt bruk av hjemmekontor.



Det var 14 GIGere med på dette novembermøtet hos IARK.

I tillegg til Elisabeth Paus, fikk GIG høre fra Benedicte Andreassen i kontorets arbeidsgruppe for universell utforming, Thea Rørht om kontorets fokus på en bærekraftig framtid og President i NIL og partner i IARK Monica Heck som snakket om de viktigste satsningsområdene, nedfelt i NILs strategi og handlingsplan.

07.12 **Juleavslutning**

Deltakere (med gjester): 5

GIG-året avsluttes på Kafé Arkadia ved Folkemuseet for «faglig» hygge.

Date: 22.03.22

ECIA årsrapport 2022 til NIL fra ECIA styremedlem Jeremy Williams

1. Intro

2022 var et utrolig travelt og spennende år for ECIA-styret. Etter en vellykket EU *Kreativ Europa* søknadsprosess startet vi vårt BCSP (Building Connections for a Stronger Profession) prosjekt 01.05.2022.

Vi har ansatt en prosjektkoordinator på fulltid, Brigitta Bartsch, som er bosatt i Brussel, og vi er godt i gang med prosessen om å ansette en finans-/økonomimedarbeider og en kommunikasjonsekspert – begge to i deltidsstillinger. Alle 6 BCSP delprosjekter er godt i gang – se punkt 3 under.

2. Styremøter

Vi hadde 14 styremøter i 2022. De fleste av våre styremøter er på zoom og varer ca. 3 timer. I 2022 hadde vi et fysisk møte i Malta, et i Brussel og en ekstremt vellykket General Assembly i Firenze, Italia. I tillegg til styremøtene, har vi en del ekstra møter i forbindelse med de ulike BCSP-prosjektene, så det har begynt å kreve en del timer.

3. BCSP

Vårt BCSP prosjekt består av 6 del-prosjekter:

Sub-group 1 Spider Models Research - Leder Dominic Haag Walthert

Dette er et forskningsprosjekt vi har bestilt fra Universitetet i Antwerpen. Målet er å kartlegge hvordan interiørarkitekter arbeider i de ulike europeiske landene. Rapporten blir ferdig i 2024, og vi tror vi kan bruke den ferdige rapporten som et effektivt verktøy til å påvirke politiske og organisatoriske beslutninger i forhold interiørarkitekturpraksis i de ulike medlemslandene.

Sub-group 2 Growing the Network - Leder Marianne Daepf

Målet er å ta kontakt med de landene som har en aktiv interiørarkitektprofesjon og prøve å få dem inn i ECIA. Jeg er medlem av denne gruppen, og vi hadde et vellykket møte med BIID – de britiske organisasjon for interiørarkitekter. BIID kommer til å søke medlemskap på det neste GA i Stockholm. Vi skal besøke flere land i løpet av 2023.

Sub-group 3 Knowledge Exchange - Leder Graeme Brooker

Målet er å koordinere utdanning og kunnskap i de ulike Europeiske universitetene.

Sub-group 4 ECIA Interior Award - Leder ?

Vi mangler en leder i denne gruppen, men jeg tror vi klarer å få en ny leder på plassen før påske.

Sub-group 5 Promoting ECIA Charter - Leder Jeremy Williams

Målet er å utgi *European Charter of Interior Architecture Training 2020* i bok-form som er lett tilgjengelig for alle. I tillegg skal vi lage en nettbasert PowerPoint-presentasjon som kan brukes i konferanser og møter. I tillegg skal gruppen tilby forelesninger og workshops til Universiteter og NO's. All informasjon skal være open-source og nettbasert.

Sub-group 6 Representing the Network - Leder Brigitta Bartsch

Målet med denne gruppen er å skape gode forbindelser med våre søster-organisasjoner som for eksempel The Architects Council of Europe, The New European Bauhaus osv. og lage policy work-groups og stakeholder events.

4. Planer for 2023

Nå er vi godt i gang med et travelt 2023. Vårt første fysiske møte er i Madrid nå i mars. En viktig oppgave i 2023 er å revidere ECIA's statutes and bi-laws. Jeg skal delta i dette arbeidet og har som et mål å etablere en valgkomité på samme linje som vi har i Norge.

Til slutt kan jeg si at ECIA-styret er en utrolig effektivt, velfungerende, inspirerende og hyggelig gruppe. På begynnelsen av 2023 besluttet et styremedlem å trekke seg fra styret. Styret «co-opted» et nytt midlertidig styremedlem, så vi er nå fulltallige igjen. Vi skal stemme inn to nye styremedlemmer i vår neste GA i Stockholm.

Jeg har bare ett år av mine 3 x 2 år verv igjen (til september 2024) og har lyst å gjøre så mye som jeg kan på den tiden jeg har igjen. Jeg gleder meg litt til å være ferdig, det har vært veldig mye ekstra arbeid, men absolutt verdt det for meg personlig og for vår fantastiske profesjon.

Jeremy Williams MNIL

NASJONALT FAGORGAN FOR DESIGNUTDANNING

Årsrapport fra 2022 Nasjonalt fagorgan for designutdanning Det har vært 2 møter i Nasjonalt fagorgan for designutdanning i 2022.

Vårmøtet digitalt og høstmøtet i Oslo. NIL deltok som observatør i begge møtene. Møtereferat som vedlegg.

Vårmøte 21. juni 2022

1.	Bruk av Teams som delingsplattform
2.	Fremtidig ledelse i fagorganet
3.	UHR kunst, design og arkitektur handlingsplan
4.	Statusoppdatering frå institusjonen og erfaringsutveksling
5.	Tid og sted for neste møte i fagorganet

Høstmøte 29.-30. september 2022

1.	Godkjenning av referat fra 21.06.2022
2.	Aktuelt fra de ulike medlemmene
3.	Oppsummering frå UHR 14. september
4.	Gjennomgang av retningslinjene for NFO, design
5.	Erfaringsutveksling
6.	DogA presenterer seg
7.	Fremtidig ledelse av fagorganet

Vedlegg: referat fra vår og høstmøte med Handlingsplan for UHR

Lene Utbjoe, Observatør for NIL

Årsrapport 2022

Nasjonalt fagorgan for arkitektur og landskapsarkitektur

(tidligere: Profesjonsrådet for arkitektur- og landskapsarkitekturutdanninger)

NILs observatør i rådet er Mona Lise Lien, daglig leder i NIL

OM UHR og Nasjonale fagorgan:

Det var en viktig milepæl i 2019 da Kunst, design og arkitektur fikk en egen fagstrategisk enhet i Universitets- og høyskolerådet (UHR).

Det ble også opprettet tre nasjonale fagorganer som sorterer under den nye fagstrategiske enheten:

- Nasjonalt fagorgan for arkitektur og landskapsarkitektur
- Nasjonalt fagorgan for design
- Nasjonalt fagorgan for utøvende musikk

Formålet med de nasjonale fagorganene er å ivareta institusjonenes behov for faglig og administrativ utvikling, erfaringsdeling, samordning og nasjonal koordinering innenfor avgrensede fagområder.

Møter i 2022

Det ble gjennomført to møter i Nasjonalt fagorgan for arkitektur og landskapsarkitektur i 2022; 2. mars og 10. november. Observatørene deltar i den andre del av møtet, den første delen er forbeholdt medlemmene i fagorganet/utdanningsinstitusjonene.

Det første møtet ble avholdt i Oslo i NTNUs Oslokontor 2. mars.

Det andre møtet var digitalt og gjennomført 10. november.

Møtoreferater er vedlagt.

Det er nyttig og viktig å delta som observatør i Nasjonalt fagorgan for arkitektur og landskapsarkitektur. Det blir lagt merke til at NIL er til stede og deltar – og det er et utmerket forum å komme med innspill som på sikt kan gagne NIL og NILs medlemmer.

Oslo 9. mars 2023

Mona Lise Lien

Møtereferat

Til stede:	Emma Nilson (BAS), Espen Surnevik (AHO), Tore Edvard Bergaust (NMBU), Marianne Skjulhaug (NTNU), Marit Hovi (NLA), Ann-Kjersti Johnsen (NLA), Adnan Harambasic (NAL), Kari Bucher (NAL), Per Christian Opsahl (AFAG), Ingerid Helsing Almaas (DOGA), Mona Lise Lien (NIL), Gunnhild Hatlen (NTNU, referent)		
Forfall:	Thomas Clemmensen (UiT), Arkitektbedriftene i Norge		
Kopi til:	UHR Kunst, design, Arkitektur		
Gjelder:	UHR Nasjonalt fagorgan for arkitektur og landskapsarkitektur		
Møtetid:	02.03.22 10.00-15.00	Møtested:	NTNU Øvre Vollgate 7, Oslo

Møte i UHR Nasjonalt fagorgan for arkitektur og landskapsarkitektur

Del 1 kl. 10.00 -12.00 – Utdanningsinstitusjonene møter

Velkommen og presentasjonsrunde

Åpen refleksjon rundt fagenes status og rolle i dag.

Det er mange store utfordringer som kan aktualisere våre fag. Hvordan tilnærmer vi oss dette og synliggjør våre fags rolle og relevans? Momenter fra diskusjonen:

- Det er gjenkjennbart at man må beskrive og forklare egen kompetanse og fagets relevans
- Fagorganet kan drøfte hvordan de ulike profilene vi har kan virke bedre sammen
- Bevilgningene i sektoren går ned – hvordan kan vi sammen kommunisere egen relevans
- Vi kan knytte oss til og aktualisere oss ytterligere til kommende klimarapport
- Vi forsyner både byggebransjen og produktbransjen – er dette problematisk?

Konklusjon: Vi lager et appendix til vårt mandat, som beskriver vårt samfunnsoppdrag i fellesskap, gjerne med utgangspunkt i tildelingsbrevene. Dette er en konkret aktivitet som vi ønsker å følge opp i neste møte.

Aktuelt fra utdanningsinstitusjonene.

BAS: Søker om akkreditering som høgskole. Jobber med institusjonsovergripende prosjekt for å «ta tilbake» BAS etter pandemien («The Big Wonderful Experiment»).

Postadresse	Org.nr. 974 767 880	Besøksadresse	Telefon	Saksbehandler
7491 Trondheim	postmottak@ad.ntnu.no	Alfred Getz vei 3	+47 73550275	Gunnhild Hatlen gunnhild.hatlen@ntnu.no
Norway	www.ntnu.no/ad			Tlf: 97980092

Adresser korrespondanse til saksbehandlerne. Husk å oppgi referanse.

NTNU er partner i EU-initiativet New European Bauhaus. En overbygning og felles verdigrunnlag for fakultetet på tvers av arkitektur, design og planlegging.

Vi kommer til å stå i situasjoner der vi kan trenge hjelp fra hverandre. EU er lengre framme enn f.eks. NFR og vi må gjøre en jobb med å definere oss inn.

Praksisnærhet og åremålsstillinger er aktuelt tematikk når midlertidighet i sektoren settes på agendaen. Hvordan sikrer vi praksiskompetansen i våre lærerstaber og samtidig oppfyller krav til faste stillinger i staten? Hvordan utvikles praksisfeltet og kunnskapsutviklingen med bransjen? Skal studenter i praksis være en del av utdanningen? Dette ønsker vi å diskutere i del 2 av møtet.

Nytt fra UHR – Kunst, design, arkitektur.

UHR KDA ledes av Frode Thorsen (UiB). Foreløpig er det strategiske organet veldig kunstfokuseret, frykter at den vitenskapelige delen overses. UHR-KDA må romme hele spekteret, fra høyteknologisk forskning til kunst. Marianne Skjulhaug fremmet dette for arbeidsutvalget.

Pause kl. 12.00-13.00

Del 2 kl. 13.00 – 15.00 – Utdanningsinstitusjonene og observatører møter

Velkommen og presentasjonsrunde

Innledende diskusjon om utdanningene og relevans.

Diskusjon med organisasjonene om utdanningenes retning og relevans. Diskusjonen avdekket at vi ikke har et veldig godt datagrunnlag over de samlede uteksaminerte kandidatene.

Momenter fra diskusjonen:

- Vi må også ta tilbake «terrenget» og definere egen posisjon og framtidens arkitekter. Hvis vi ikke skal bygge noe nytt noe mer, hva er arkitektur og arkitektens rolle da? Og hva og hvordan skal vi undervise?
- BAS sender ut kandidatundersøkelse nå, og ønsker å fange opp spredningen i ulike arkitektroller
- Hva med den politiske bestillingen på økt arbeidslivsrelevans og livslang læring?
- Profesjonen er i rivende utvikling, hvordan sikrer vi at i utdanner framtidens arkitekter og landskapsarkitekter?
- Hvor mange arkitekter finnes det i Norge? Antall kandidater i året er mulig å finne ut, men hvor mange er det totalt sett som er yrkesaktive arkitekter? Dette bør vi ha svar på!
- NLA har 780 ordinære medlemmer (landskapsarkitekter), men har ikke oversikt ut over dette.

- Hva skal vi med disse tallene? Det må vi ha klart for oss før det settes i gang et arbeid
- Interiørarkitektene: forberedelsene for yrkeslivet er ulik mellom utdanningsinstitusjonene. Det utdannes 20-25 interiørarkitekter med mastergrad årlig, dette er for få. Kunne det vært et samarbeidsprosjekt mellom arkitektutdanninger og interiørarkitekter, f.eks. UiB, KHiO og arkitektutdanningene? Dette kunne evt. vært en sak for UHR-KDA?
- Politisk påvirkning: Vi må utdanne flere arkitekter. Hvordan definerer vi et tydelig samfunnsoppdrag og -behov.
- DOGA jobber aktivt med bærekraftsspørsmål og hvordan design og arkitektur kan bidra.
- Arkitektenes forretningsmodell knyttet til bygg. Arkitekter tegner bygg, kandidater kommer ut og tenker at de skal drive et lite arkitektkontor. Men arkitektkompetanse trengs i mange andre faser og sammenhenger, ikke bare for å tegne det endelige bygget. Vanskelig å få solgt inn dette (tidligfase, brukerundersøkelser). De store konsultantselskapene tiltrekker seg designere, men de gjør det samme. Hvordan kan vi selv lære oss å kommunisere denne kompetansen? Det er stor mangel på kompetanse i kommunene
- Kommunene er ikke flinke nok til å tiltrekke seg den riktige kompetanse, men det er i kommunene du kan påvirke, kombinert med alt for dårlig informasjon om karriere til studentene
- Det er et stort spekter innfor fagfeltet: behov fra 1-1 og samskaping til ekstrem teknologisk utvikling hvor industriell produksjon og digital verktøyutvikling, likevel har det vært ganske tradisjonelle diplomoppgaver de siste 30 årene.
- Er kandidatene tilstrekkelig rustet for arbeidslivet og bevisst på egen kompetanse? AFAG har mange kurs på kommersiell drift, kandidatene har lav merkantil forståelse. De mest populære kursene hos NAL er gründerkursene.
- «Arkitektur-thinking» – tilpasses av design thinking.
- Tjeneste-design-metodikk og fysiske omgivelser (folkehelseeffekt)
- Anerkjennelse at man ikke skal jobbe med bare nye materialer, men ombruk og resertifisering. Myndigheten må få på plass systemer for dette. Må være tilgjengelige gjenbrukte materialer.
- Hvor legger vi trykket nå? Mot bransjen eller mot det politiske? Dette er en oppgave for dette fellesskapet
- Institusjoner og bransje sammen om å redusere fotavtrykket – det store samfunnsoppdraget nå
- Nye grenselinjer: fostret en generasjon som tenker på seg og sitt, men dette krever felles løsninger. Nesten reaksjonær holdning blant unge studenter. Stor tro på et én person har svaret – men krever felles løsninger.
- Opplever at kommunene er ivrige på samskappingsprosesser
- Utdannes det nok landskapsarkitekter? NLA mener ikke det. Dessverre er det slik at «alle» vil jobbe i Oslo, og vi får ikke disse ut i kommunene hvor kompetansen trengs. Et eksempel er Helgelandskysten og Nordland med tanke på fiskeoppdrett og rasing av natur.

- Vi snakker mye om at andre ikke forstår oss og vår rolle, men vi må også snakke andres språk og gjøre oss forstått. Det er også viktig at kandidatene forstår forvaltningen for å kunne påvirke den. I tillegg er prosjektledelse viktig, for å kunne ta plass, og ha et felles språk med andre profesjoner. Studietida bør utnyttes i større grad til å lære seg å jobbe mer tverrfaglig.

Oppsummering av de ulike utdanningsinstitusjonenes tilbud (innenfor rammen av fagorganet):

- NMBU: 5-årig master i landskapsarkitektur og internasjonal 2-årig master
- BAS: 5-årig arkitektutdanning, med mulighet for opptak direkte til masterdelen.
- AHO: 4 program i arkitektur og landskapsarkitektur i tillegg til EVU.
- NTNU: 5-årig master, 2-årig master og 2-årig internasjonal master i arkitektur.

Midlertidighet/praksis.

- Dette er et problem i høyere utdanning, men et annet type problem hos oss enn resten av UH-Norge.
- Det er krise for våre fag hvis vi ikke har praksisnærhet
- Mange er også fast ansatt i egne/andre bedrifter
- Ofte populært/ønskelig å ha praksis e.l. og jobbe litt med undervisning.
- Det er en frykt at skolene kun skal ha teoretiske lærere
- Hvordan kan vi formulere dette på en god måte, for å svare ut krav til sektoren?
- Institusjonene må forholde seg til hovedregel om fast ansettelse.
- Er dette en diskusjon som vi bør løfte til UHR-KDA-arbeidsutvalg?

KAMD:

NTNUs campussamling innebærer å bygge et nytt samlende senter for kunst, arkitektur, musikk og design. Som kjent via media vil ikke Statsbygg gjennomføre arkitektkonkurransen for senteret. Fagmiljø og ledelse ved NTNU og arkitektbransjen har mobilisert og gjort en koordinert innsats for å legge press på Statsbygg, men dessverre har man ikke vunnet fram. Det blir dermed ingen arkitektkonkurransen for dette senteret, men det er mange bygg som må bygges og utvikles for å få gjennomført campussamlingen i Trondheim. Prosessen rundt KAMD er en case som setter våre fags posisjon på spissen. Dette må løftes og bli en prinsipiell diskusjon.

Arkitektur N – Årsrapport fra interiørmedarbeidere NIL i 2022

Solveig Torsteinsen, Elisabeth Våpenstad-Rånes og Pernille Akselsen har fra 2017-2022 delt på stillingen som interiørmedarbeider i Arkitektur N der Gaute Brochmann er redaktør.

Utgavene i 2022 hadde alle hovedtema, understøttet av prosjekter og artikler. Årets første utgave var et interiørnummer viet utstillingsdesign, et viktig fagfelt for mange interiørarkitekter. Flotte fotoer bidro til et praktnummer, godt supplert av fagessayer og beslektede prosjekter innen landskapsarkitektur og arkitektur.

Møbeldesign ble løftet fram i nr. 2 med et lite knippe produkter vist over 13 sider - utemøbler, polstermøbler, auditoriestoler, relansering av norsk designklassiker og lampe. I tillegg ble Pir i Ålesund tverrfaglig presentert med arkitektur ved MAD og interiørarkitektur ved Sane. Den ferske invasjonen av Ukraina ble liggende som et usynlig bakteppe for alle diskusjoner på vårparten.

Mangfold var tema for nr. 3. Artikkelen «Alle skal med» beskrev Makers Hub og Elsa Abrahamsens progressive praksis – til inspirasjon for fagutøvere som ønsker å utfordre eksisterende rammer og strukturer og vil bevisstgjøre seg sammenhengen mellom liv og virke. Prosjekt Finse 1222 med nyoppussede interiører ved Snøhetta ble omtalt som «en ode til gleden over å skape rom for moderne fjellgjester med farge, form og tekstur».

I nr. 4 ble 74 omfangsrike sider viet storslåtte museer: det nye Nasjonalmuseet (nå Nordens største kunstmuseum), Kistefos og nyoppussede Naturhistorisk museum på Tøyen. Bjørg Aabø, senior interiørarkitekt i Snøhetta, skrev en glitrende og grundig omtale av Nasjonalmuseet, «Et sus av grandeur». To ikke-museale prosjekter av MNILere ble også vist: Selbu Ungdomsskole ved Tag arkitekter og utestolen Kinn for Vestre av Anderssen og Voll.

«Minnene sitter i landskapet» var overskrift for nr. 5 som i hovedsak var viet landskapsarkitektur, vakkert supplert av Capella Johannea ved Nyfelt og Strand Interiørarkitekter og en serie liturgisk inventar ved Torsteinsen Design.

Årets siste nummer belyste interiørarkitektenes bredde og kompetanse: Den modernistiske Onkel Henrys Tattoo Studio i Trondheim ved SJ Design stod i kontrast til bærekraftig rehabilitering av Skur 38 ved IARK. Ellen Ledstens fokus på gjenbruk ble omtalt over 8 sider i intervjuet «Alt kan repareres».

Sammen med redaksjonen jobber vi kontinuerlig med å finne frem til prosjekter, tematikker og faglige profiler som er interessante, forteller en historie, som vi kan lære av eller er betydningsfulle og samfunnsnyttige. Vi søker balanse mellom interiør og møbeldesign, små og store prosjekter, tverrfaglighet og geografisk spredning.

Arkitektur N er en unik plattform for publisering av prosjekter. Medlemmer oppfordres til å dele tips om egne og andres prosjekter.



Rapport fra året 2022 til NIL - fra NILs representant i styret Stiftelsen Arkitekturmuseet:

Interiørarkitekt MNIL Eli-Kirstin Eide. Professor i interiørarkitektur ved Institutt for Design, Fakultet for kunst, musikk og design, Universitetet i Bergen.

Det har blitt avholdt 2 styremøter i løpet av 2022.

I tillegg utført arbeid vedrørende Stiftelsen Arkitekturmuseets samlinger i samarbeid med Nasjonalmuseets (NM) Team Arkitektur.

Styrets sammensetning:

Gudrun Molden (NAL, 2016-2024) Styreleder

Aleksander Oldrup Jensen (NAL, 2020-2024) Nestleder

Annegreth Dietze-Schirdewahn (NLA, 2020-2024)

Eli-Kirstin Eide (NIL 2020-2024)

John S. Gulbrandsen (representerer departementet, 2016-2021)

Gudmund Stokke (representerer Arkitekturmuseets venner, 2020-2024)

Styrets formål:

Styrets formål er å forvalte eiendomsretten til Stiftelsen Arkitekturmuseets samlinger, dvs. alt som var samlet inn før Nasjonalmuseet for kunst ble etablert i 2002, samt det materialet som på et senere tidspunkt blir gitt direkte til stiftelsen. I praksis fungerer styret som et kontaktledd for relevante faggrupper, dvs. NLA, NAL og NIL inn i museet.

Samlingen består av 300.000 objekter, i hovedsak tegninger.

I forbindelse med at Nasjonalmuseet ble etablert og Arkitekturmuseet inngikk som en del av det nye museet, fikk stiftelsen en egen avtale. Ivaretaking av Stiftelsen Arkitekturmuseets formål var en viktig forutsetning for avtalen og også ivaretaking og utvikling av museets arkitektfaglige innhold. I forbindelse med en ny organisering av Nasjonalmuseet, har styret hatt sterkt fokus på hvordan arkitekturfaget blir videreført på en tydelig og god måte i den nye organisasjonen.

Styrets arbeid 2022:

Styret i Stiftelsen Arkitekturmuseet har gjennom året arbeidet med å forankre samarbeidet med Nasjonalmuseet og Team Arkitektur, og har i styremøter og gjennom arbeid samarbeidet med representanter fra Team Arkitektur for orientering og diskusjon. Viktige temaer har vært hvordan stiftelsens samling bør forvaltes og presenteres gjennom utstillinger. Og om hvordan materialet lettere gjøres tilgjengelig.

Styret har fokus på vår rolle og vårt bidrag i forhold til denne historiske samlingen og Nasjonalmuseums arkitekturfelt i nybygget. Og at samlingen innlemmer både arkitektur, interiørarkitektur og landskapsarkitektur. Team arkitektur har søkelys på interiør, industridesign, landskap og byutvikling. Samlingen har flest objekter av fagene som supplerer arkitekturen.

Videre har vi overfor Team Arkitektur hatt fokus på hvordan Arkitekturmuseet på Bankplassen skal benyttes. Hvilke utstillinger skal legges til Arkitekturmuseet og til Nasjonalmuseet.

Styremøte i mars 2022 ble avholdt på Nasjonalmuseet. Tilstede fra Nasjonalmuseet/Team Arkitektur var:

Mari Hvattum- representant i NMs styre.

Birgitte Sauge – Team arkitektur NM.

Der ble det bl.a. tatt opp Bankplassens rolle i museet enda en gang. Hva fremmer arkitekturfeltet best. At man er knyttet nær opp til Bankplassen til enhver tid eller at man kan være mer åpen for å være mer fleksibel på selve arkitektutstillingsrommene. Dersom Team arkitektur opplever at faget

svekkes ved å bruke Bankplassen primært- er også i stiftelses styre å se på alternative løsninger. Publikums valg og utstillingstema vil påvirke dette. Stiftelses styret ønsker å følge utviklingen nøye. Dette ble også formidlet til Birgitte Sauge fra Team arkitektur.

Andre tema styret har fremmet ovenfor Team Arkitektur:

- Nasjonalmuseet bør være orientert landsdekkende.
- Der bør legges bedre til rette for forskning. Arkivsystem bør utvikles slik at supplerende informasjon fra andre samlinger er sporbare.
- Alle arkitekturfagene bør være en naturlig del av samlingene.
- Transformasjon burde bli en naturlig del av samlingene.
- Prosessene (ikke bare ferdig resultat) burde bli en del av samlingen.

Bergen 02.03.2023

Eli-Kirstin Eide

Årsrapport 2022

Oslo arkitekturtriennale (OAT) [Lenke til nettsider](#)

Tema for OAT 2022

Temaet for Oslo arkitekturtriennale 2022 var «**Oppdrag nabolag**».

I en tid hvor verden står overfor store sosiale og miljømessige utfordringer, satte Oslo arkitekturtriennale 2022 fokus på nabolaget som sted og horisont for å tenke nytt om byene våre. Med arbeidstittelen *Oppdrag nabolag - (Re)former for fellesskap* utforsker triennalen hvordan vi former stedene vi deler.

Triennale-periode

OAT 2022 foregikk fra 21. september og ut oktober.

Arbeid med OAT i NIL

Siden NIL er assosiert medlem, foregår det møtevirksomhet og planlegging gjennom hele året – også i årene mellom triennialene.

For første gang var det ikke kuratorer som var valgt til å lede triennalen, men en ansatt direktør, Christian Pagh som har administrativt og faglig ansvar for triennalen. Christian Pagh og administrasjonen i OAT kalte jevnlig inn til møter.

NIL og OAT 2022

Styret i NIL besluttet at i 2022 skulle NILs fagdag være foreningens bidrag til triennalen.

Programkomiteen besto av interiørarkitekter MNIL: Beata Brzoza, Kaja Kosonen Geiran og Urd Schjetne. De jobbet frem innholdet som ble todelt:

Fredag 23. september på ettermiddagen: Informasjon og befarings på Deichman Bjørvika, deretter samtale om biblioteket som nabolagsfaktor på byMad.

Lørdag 24. september: Fagdag med foredrag m.m. på DOGA.

Se vedlagte program.

Om OAT

Oslo arkitekturtriennale er en internasjonal arkitekturfestival og arena for utforskning, utvikling og formidling av arkitektur og byutvikling.

Gjennom utstillinger, konferanser, debatter, utflukter, publikasjoner og andre formater skal Oslo arkitekturtriennale utfordre arkitekturfagfeltet og få publikum til å reflektere over hva som er en god by. Triennalen skal også inspirere lokale, nordiske og internasjonale debatter rundt arkitektur og byutvikling.

Oslo arkitekturtriennale er en kunnskapstriennale – vi skal vise frem, men også finne ut: Gjennom treårssyklusen skal triennalen utvinne innsikt og kunnskap med relevans for fagfeltet også etter hver triennaleperiode.

NIL er assosiert medlem i Oslo arkitekturtriennale.

Det innebærer at:

*NIL kan aktivt bidra til å utvikle og påvirke OAT som organisasjon.

*NIL inngår i en medlemsgruppe.

Gruppen blir representert av én styrerepresentant og én vararepresentant i OATs styre og årsmøte.

*NIL gjennom styrerepresentantene har innflytelse på overordnede beslutninger, økonomi og drift av OAT.

*NIL informeres løpende om OATs faglige utvikling, slik at vi har god mulighet til å engasjere oss i arbeidet med triennalen.

*NIL får profilering og goder i forbindelse med triennalen.

*NIL gis mulighet til å bidra med konkrete faglig relevante prosjekter til triennialens program.

*NIL kan bruke OAT som en del av profilering og kommunikasjon av eget arbeid.

*NIL kan bruke OAT sitt nettverk nasjonalt og internasjonalt til faglig utvikling og utveksling.

Oslo arkitekturtriennales viktigste målgrupper er byens befolkning; beslutningstakere innen politikk, næringsliv og forskning; fagmiljøer innen blant annet arkitektur, bygg, eiendom, miljø og forskning og internasjonale gjester.

Oslo, 9. mars 2023

Mona Lise Lien



Åpen dør

Nabolag sett fra innsiden

NILs fagdag

DOGA 24.9.22

9:00–14:30

 **NIL**



ni NIL
Norske interiørarkitekters
og møbeldesigneres landsforening

Adresse → NIL
Josefines gate 34, 0351 Oslo
Telefon → 23 33 24 64 og 971 76 230
E-mail → nil@nil.no
Web → www.nil.no
Arbok → www.interiørogmøbler.no
www.facebook.com/NILsiden

Åpen dør

Nabolag sett fra innsiden

NILs fagdag
DOGA 24.9.22
9:00–14:30

Årets fagdag skal sette søkelyset på et godt nabolag og se på det fra innsiden. Nabolag er et viktig sosialt og fysisk felleskap, og handler like mye om de fysiske rammene som opplevelsene de gir. Et godt nabolag skaper engasjement, oppmuntrer beboere til å påvirke og mene og danner en sosial infrastruktur hvor mennesker kan høre til og blomstre.

I løpet av fagdagen skal vi prøve å prototype en kulturell ekspansiv fremtid for våre bygde omgivelser og diskutere hvordan vi kan skape og pleie et mangfoldig felleskap.

PROGRAM

8.30–9.00

Registrering, kaffe, besøk hos utstillerne

9.00–9.30

Utstillerne presenterer seg på scenen, fem minutter hver

9.30–9.45

Introduksjon av fagdagens tema
NIL ved interiørarkitekt MNIL Beata Brzoza, leder av programkomiteen

9.45–10.15

Sensory stimuli in neighborly relations. How to design spaces and objects with respect to the community
Joanna Jurga, Interiørarkitekt PhD, School of form

10.15–10.45

Interaksjonspåskudd – en skjult ingrediens i nabolagskontakt
Ida Marie Henriksen, PhD i sosiologi, NTNU

10.45–10.55

Samtale rundt bordet

10.55–11.40

Pause med enkel lunsjservering, mingling og besøk hos utstillerne

11.40–12.10

Medvirkning og eierskap – en prosess
Morten Kaels, Interiørarkitekt MNIL, Partner Spinnarkitekter AS/ Spinn Interiør

12.10–12.40

Identitet
Runa Klock, interiørarkitekt og møbeldesigner MNIL, Runa Klock Design

12.40–12.50

Samtale rundt bordet

12.50–13.20

Pause og besøk hos utstillerne

13.20–13.40

Pecha Kucha: Bærekraftig liv og deling av ressurser

Sameiet Cort Piil-smauet 6 (6 min.)
Susanne Urban, sivilarkitekt MNAL, UrbanRabbe arkitektkontor, beboer

Fælledby

– En nabolagskomposisjon (6 min.)
Interiørarkitekt MNIL
Marte Skogstrand Anderssen

Att bygga ett nabolag.

Eksperimentboligene på Svartlamon visar vägen. (6 min.)
Markus Lantto, beboer

13.40–14.10

Fellesskap i et mangfoldig nabolag
Arild Eriksen, arkitekt MNAL, Fragment, arkitektkontor

14.10–14.30

Oppsummering og spørsmål

PRIS FOR DELTAKELSE

Medlemmer i NIL, NAL eller NLA: kr 1490
Ikke medlemmer: kr 1890
Studentmedlemmer i NIL: kr 300
Andre studenter: kr 650

I prisen inngår de faglige foredragene, pauseservering og lunsj inkl. kaffe, te.

ADRESSE

DOGA
Hausmanns gate 16
0182 OSLO
doga.no

PÅMELDING

Åpen dør
Nabolag sett fra innsiden
Fagdag lørdag 24. september
Åpent for alle. Krever påmelding.
Påmeldingsfrist: 15. september.
NB! Bindende påmelding!

Faktura sendes deltakerne etter at fagdagen er gjennomført.

[Påmelding her](#) (lenke)

Befaring og sosial sammenkomst fredag 23. september

Deichman Bjørvika, presentasjon og befaring med biblioteksansatte og interiørarkitekter som jobbet med prosjektet, kl. 18–19.30. Programmet begynner presis, møt opp i god tid.

byMad (Pilestredet 27), panelsamtale og sosialt samvær, kl. 20–22.

Tema for panelsamtalen: **Bibliotek som sted i nabolaget med fokus på Deichmans filialer i Oslos ulike bydeler**. Mat og drikke kjøpes i baren. Maksimalt antall deltakere: 60. NB! Bindende påmelding. Begrenset antall plasser, medlemmer i NIL blir prioritert.

[Påmelding her](#) (lenke)



JOANNA JURGA

Interiørarkitekt PhD, School of form

Dr. Joanna Jurga – I design interiors dedicated to living in isolation. I specialize in the sense of security design, both on Earth and in outer space. My research revolves around examining human senses and executing design solutions, especially for overstimulated users. I constantly challenge myself by working on speculative design issues, as well as improving the comfort and standard of living in outer space.

Sensory stimuli in neighborly relations. How to design spaces and objects with respect to the community.

We perceive reality through our senses, of which there are five in the basic classification. Each of them works differently and provides our brain with a different amount of information. Some we use consciously, and some act without our will (e.g. hearing). It is with their help that we choose partners (smell), move in space (sight), calm down (touch) or feel pleasure (e.g. taste). Some have been drastically ennobled in post-industrial reality (sight), others have been forgotten (smell). However, it is the concerted action of all five that makes us feel calm and build a sense of security both in the context of space and mental well-being.

joannajurga.com



MORTEN KAEELS

Partner/Avdelingsleder/Interiørarkitekt MNIL i SPINN Interiør

Foto: Fin Serck-Hanssen

Morten Kaels er utdannet interiørarkitekt fra Kunsthøgskolen (SHKS/KHIO) i Oslo og Architectural Association School of Architecture (AA) i London. Han har jobbet for prosjekter som Riksutstillinger, OSL Gardermoen og Telenor Fornebu-prosjektet i utviklingsfasen, og drevet egen praksis Kaels Studio – making space fra 2000-2020. Hele studioet er nå innlemmet i SpinnArkitekter/Interiør, hvor Morten er partner og avdelingsleder.

Morten har i sin praksis ledet team som bl.a. har jobbet med designprosesser som inkluderer re-design og «utforskende bevaring» som bl.a. Kunsthøgskolen i Oslo på Nedre Foss, Asker Rådhus, kultur prosjekter som Munch 150 jubileumsutstilling, var designansvarlig for Back of House-prosjektet på det nye Nasjonalmuseet på Vestbanen, en rekke mindre utstillinger, gallerier, interiør og konsepter for prosjekterelatert re-design av møbler og interiør. I Spinn videreføres dette arbeidet i kombinasjon med utvikling av undervisningsmiljøer.

Medvirkning og eierskap – en prosess

Sameiet Bjerregårdsgate 29 består av 98 leiligheter og 4 næringslokaler. Bygget dekker et helt bykvartal på St. Hanshaugen i Oslo med fasader i 4 himmelretninger. Det innvendige utendørs felles-areal danner et stort atrium til disposisjon for alle beboere med felles funksjoner og med inngang til leilighetene fra til sammen 10 oppganger.

Tomten skråner litt, og deler av 1. etasje utgjør samtidig kjeller med bodareal på bakkenivå. I lavtliggende del av bygget finnes også en underkjeller. Et loft løper over hele bygget og rommer i dag 10 leiligheter i tillegg til loftsboeder. Uteområder, kjeller og loft utgjør fellesområdets utviklingspotensial.

Det er utført spørreundersøkelser blant alle beboere, og vi ser på potensialet som bygget gir i forhold til de ønskene som beboerne har fremmet.

spinnark.no/interior



IDA MARIE HENRIKSEN

PhD i Sosiologi, NTNU

Ida Marie Henriksen har en PhD i Sosiologi fra NTNU i 2018. Hun har redigert bøkene «Bysamfunn» (2019) «Sammen i byen» (2013) sammen med Aksel Tjora, professor i sosiologi ved NTNU. Ida Marie har jobbet med sosial interaksjon og fysiske omgivelser siden 2008. I de siste årene har hun jobbet med sluttbrukers integrering av smarthus-løsninger. Hun er publisert både i nasjonale og i internasjonale fora.

Interaksjonspåskudd – en skjult ingrediens i nabolagskontakt

Sosial interaksjon handler om hvordan vi forholder oss til hverandre, både kjente og ukjente, og hvordan våre handlinger i stor grad er forutsigbare. Hvordan vi går fra å være fremmede til å bli bekjente og muligens venner er en sosial prosess, som mange ganger inneholder noen ingredienser. I dette innlegget vil jeg presenter noen begreper som kan være gode å tenke med når man skal planlegge for sosiale rom.

ntnu.no

Åpen dør

Nabolag sett fra innsiden

NILs fagdag
DOGA 24.9.22
9:00–14:30

Programkomiteen har bestått av

Interiørarkitekter MNIL Beata Brzoza,
Kaja Kosonen Geiran og Urd Schjetne.



RUNA KLOCK

Runa Klock, interiørarkitekt
og møbeldesigner MNIL

Runa Klock er utdanna innen både møbel- og interiørarkitektur (KHIO) og entreprenørskap. Ho vekslar mellom å opptre som designerstrateg, gründer, markedsfører, sosial entreprenør og stadsutviklar, og spennet i arbeidet hennar går frå interiørarkitektur, møblar og belysning, til konsept og utstillingar for leiande museum.

Runa Klock mottok Jacob-prisen i 2020 og i juryens begrunnelse står det at ho « er en visionær og grensesprengende fagutøver som demonstrerer designfagets potensial som en driver i samfunnsutviklingen».

Identitet

Kva er viktig å ta med og bygge vidare på i framtida, og kva skal vi ikkje ta med? Dette var sentrale spørsmål i tettstadprosjektet Runa Klock MNIL leda i Ørskog kommune i 2018–2020. Lenge har det generiske og globale dominert, og identiteten til mange stader er blitt nesten vekke og dei opplevast stadlause. Gjennom designprosessar og sosiokulturell analyse var målet å avdekke særpreget, omdømme, historia og stadsbileta som fanns og å forstå korleis folk brukar bygda, korleis dei opplever den, kva det autentiske her er, for å sikre at ein fikk med lokal identitet og historie inn i framtida.

runaklock.com



ARILD ERIKSEN

Arild Eriksen driver arkitektkontoret
Fragment i Oslo.

Foto: Arne B Langleite

Felleskap i et mangfoldig nabolag

Et mangfoldig nabolag handler om å stadig jakte på mer diversitet på tvers av demografiske og kulturelle skillelinjer. Det handler om den produktive byen, og at den både skal ha rom for spikerfabrikk og for fellesverksted. Det handler om at vi skal lage rimelige boliger for alle, men også stadig arbeide for kollektiv og kooperativ boligutvikling hvor fellesskapet i nabolag og bydel styrkes. De siste årene har grendehuset gjort et comeback og biblioteket har blitt byens viktigste fellesrom. Det viser også hvor viktig det er at våre fag har kunnskap om hva disse fellesrommene skal bidra med i byen.

fragmentoslo.no



Åpen dør

Nabolag sett fra innsiden

NILs fagdag
DOGA 24.9.22
9:00–14:30



SUSANNE URBAN

Sivilarkitekt, Urban Rabbe arkitekter

Susanne Amira Maria Urban er kosmopolitt bosatt i Norge siden 1977, arkitektstudier fra NTH/ NTNU og egen praksis siden 1986. I 2006 ble hun kåret til en av Aftenpostens Top10 rollemodeller blant «innvandrere med suksess i Norge». Hun er arkitekt, byplanlegger og samfunnsdebattant innen spørsmål om bærekraftig byutvikling, miljø og fred.

Sameiet Cort Piil-smauet 6

Susanne har vært ihuga beboer i sameiet Cort Piil-smauet 6 i over 30 år. Seks leiligheter/14–19 personer fra barnehage-til pensjonsalder deler blant annet en magisk hage et glassmellombygg og felles takterrasse. I nabolaget ligger bydelshus, Bildelering, bysykkel og bok-kiosk. Susanne vil fortelle om muligheten.

urbanrabbe.no



MARTE SKOGSTRAND ANDERSEN

Interiørarkitekt MNIL, med mastergrad fra KMD, Universitetet i Bergen. Hun jobber som interiørarkitekt i Henning Larsen.

Fælledby – En nabolagskomposisjon

Like utenfor sentrum av København forvandler Fælledby en tidligere boss plass til en modell for bærekraftig livsstil. Visjonen for Fælledby er å skape en ny bydel i København, der det gode liv er det bærekraftige liv. Nabolagene er bygget opp rundt fellesskap i mange former, og vil skape levende, aktive byrom og lokalsamfunn. I Fælledby blir man del av et byfelleskap med rike muligheter for å gjøre ting sammen, og man deler ressurser og steder. Det gis plass til at beboerne selv kan påvirke utformingen av fellesarealene, bestemme hva som skal deles, og hvordan fellesarealene blir styrt. Prosjektet er tegnet av Henning Larsen København

henninglarsen.com



MARKUS LANTTO

Jag heter Markus Lantto och är en kvän från Masugnsbyn i Kiruna kommun. Jag har en MFA från Umeå konsthögskola och har bott och verkat som konstnär i Trondheim sedan 2004. Vid sidan av bildkonsten bygger och renoverar jag fioliner (på hobbynivå) och har gett ut tre böcker. Nästa bok kommer hösten 2022. Jag ställer inte ut konst väldigt ofta men har gjort flera konstverk för offentlig miljö i både Sverige och Norge. De två senaste är i samarbete med en av mina naboer, och ett av dem kommer att realiseras om ca. ett år. Funderar på att bli maler.

Att bygga ett nabolag. Eksperimentboligene på Svartlamon visar vägen.

Jag vill berätta om hur fem familjer, eller enheter, som bara delvis kände varandra, byggde ett nabolag med stender, gipsplater och filosofiska diskussioner kring bålet där vi eldade upp avkapp och drack kaffe. De fem husen är exakt lika stora men extremt olika varandra, vilket också speglar oss som personer. Och hur denna forskjell mellan oss, parallellt med det gemensamma arbetet att bygga husen, har svetsat oss samman till ett fint nabolag som jag inte skulle vilja byta mot något annat. Jag vill också prata om det visuella, och våra fina problemlösningar som grundar sig i okunskap och brist på erfaring.

markuslantto.com



Åpen dør

Nabolag sett fra innsiden

NILs fagdag
DOGA 24.9.22
9:00–14:30

NIL

Norske interiørarkitekters
og møbeldesigneres landsforening

Adresse → NIL
Josefines gate 34, 0351 Oslo
Telefon → 23 33 24 64 og 971 76 230
E-mail → nil@nil.no
Web → www.nil.no
Arbok → www.interiørogmøbler.no
www.facebook.com/NILsiden

**BERGENE
HOLM AS**
interior

Bergene Holm

Bergene Holm produserer nesten alt du trenger for å bygge med tre. Lang erfaring og den beste teknologien gjør at selskapet i dag leverer nesten alle sine interiørprodukter med en eller annen form for behandling. Bergene Holm Interiør har utviklet tre interiørkolleksjoner der treverket får sitt helt spesielle uttrykk gjennom ulike avanserte behandlinger. Alle interiørprodukter er produsert med tømmer fra miljøsertifiserte skoger og miljøvennlige produkter benyttes til overflatebehandling.

www.bergeneholm.no

FF
FagFlis
ARKITEKTSHOWROOM

Fagflis

Vi i FagFlis er spesialister på keramiske fliser. Dette er kjernevirksomheten vår, og vi representerer et komplett knippe av produsenter fra hele Europa. Vårt mål og vår visjon er å være en ledende aktør i markedet for keramiske fliser og tilhørende produkter. Vi arbeider tett med arkitekter og interiørarkitekter som har ansvar for alt fra store signalbygg til private badrom, hvor byggherre og oppdragsgiver er aktivt med i prosessene.

www.fagflis.no

**fora
form**

Fora Form

Fora Form er en av Skandinavias største møbelprodusenter med røtter tilbake til 1929. Gjennom innovasjon og design ønsker vi å skape gode samspill der mennesker møtes. Våre prosesser er forankret i nordiske verdier slik som demokrati, tillitt og likhet, og gjennom disse ønsker vi å skape møbler som skal gi verdi til samspillene på din møteplass – der vi spiser sammen, jobber sammen, puster sammen og opplever sammen.

www.foraform.no

■ GEBERIT

Geberit Group

Geberit Group, som har virksomhet over hele verden, er europeisk markedsleder innen sanitærprodukter. Som en integrert gruppe har Geberit en svært sterk tilstedeværelse i de fleste europeiske land, og kan derfor gi unik merverdi innen sanitært teknologi og badromsporselen. Produksjonsnettverket omfatter 26 produksjonsanlegg. Gruppen har hovedkontor i Rapperswil-Jona i Sveits. Geberit har mer enn 12 000 medarbeidere i over 50 land og en nettoomsättning på 3,5 milliarder sveitsiske franc i 2021. Geberit-aksjene er notert på børsen SIX Swiss Exchange. Geberit-aksjen har vært oppført på SMI (Swiss Market Index) siden 2012. Administrerende direktør i Norge er Tor Martin Garsjø.

www.geberit.no

LINDBAK

Lindbak

Lindbak er en landsdekkende kjedevirksomhet som jobber i det norske markedet for kontormøbler, kontormaskiner, kaffe, print, kontorrekvisita, service og AV-løsninger. Vi er ett av Norges fremste selskap innen produkter og tjenester til kontoret. Vår visjon er å skape effektivitet og trivsel på norske arbeidsplasser. Målet er at våre løsninger og tjenester skal bidra til å skape en bærekraftig fremtid på norske arbeidsplasser.

Vår verdikjede inkluderer ca. 700 leverandører fra hele verden, hvor hovedvekten av varekjøpet kommer fra norske leverandører med fokus på lokal tilhørighet og bærekraftig produksjon.

www.lindbak.no

vestre

Vestre

Vestre er en av Europas mest framgangsrike produsenter av sosiale og bærekraftige møbler. Vi jobber sammen med kjente skandinaviske formgivere og har mottatt en lang rekke designutmærkelser. All produksjon skjer i Skandinavia basert på fornybar energi og kortreiste materialer. Vi har integrert FNs bærekraftsmål i forretningsstrategien med mål om å bli anerkjent som verdens mest bærekraftige møbelprodusent. I juni åpnet verdens mest miljøvennlige møbelfabrikk og opplevelsessenter på Magnor – The Plus, som er designet av Bjarke Ingels Group (BIG) i København. Prosjektet er den største investeringen i norsk møbelindustri på flere tiår og vil bli et globalt utstillingsvindu for bærekraftig og høyteknologisk produksjon.

www.vestre.com