

Kulturdepartementet, postmottak@kud.dep.no

Oslo, 29.01.2024

Innspill til Statens kunstnerstipend – kvotefordeling 2024 – høring

Norske interiørarkitekters og møbeldesigneres landsforening (NIL) er en faginteresseorganisasjon for interiørarkitekter og møbeldesignere med masterkompetanse.

NIL utfører sekretariatsfunksjonen for SKS-INARK og ønsker å komme med tre innspill i høringen om kvotefordeling av Statens Kunstnerstipend:

1. Større DIV-stipendpott for INARK
2. SKS-INARK bør på fast basis disponere ett til to arbeidsstipend
3. Etableringsstipend for nyutdannede møbeldesignere

1. Større DIV-stipendpott for INARK

I mange år har DIV-stipend til fordeling på INARK stått stille på kr 60 000,-. For 2024 ble stipendpotten økt til kr 100 000,-, det setter vi stor pris på.

Det er fortsatt et lite beløp å fordele blant gode søkere, spesielt med de generelle kostnadsøkningene i samfunnet, komiteen ber derfor om at DIV-stipendpotten økes ytterligere for INARK til kr 150 000,-.

2. SKS-INARK bør på fast basis disponere to arbeidsstipend (AS/ASY)

I 2023 kunne SKS-INARK for første gang ferdigstille innstillingen til AS/ASY, uten overføring til ANKUN. Etter kvotefordelingen hadde komiteen ett stipend å tildele. Dette var et toårig stipend, som går under den fleksible kvoten til AS/ASY.

Dette gjorde arbeidet med å vurdere søknadene til AS/ASY mye enklere enn når komiteen tidligere har jobbet med *foreløpig innstilling* på verdige kandidater og ditto reserveliste, fordi komiteen da kunne fokusere på å innstille én til AS-stipend og én på reserveliste.

I år følte det veldig feil å måtte sette alle de gode søknadene til avslag pga. manglende budsjett. Vi ber derfor om at INARK på fast basis får disponere to toårige AS/ASY-stipendhjemler, slik at et toårig stipend kan tildeles hvert år – og søkerne ikke utfører søknadsjobben uten mulighet for å få arbeidsstipend.

3. Etableringsstipend for nyutdannede møbeldesignere

NIL spilte i mai 2021 inn til Kulturrådet et ønske om etableringsstipend for nyutdannede møbeldesignere. Bakgrunnen er at NIL som faginteresseorganisasjon har funnet at overgangen fra studie til yrkeskarriere for møbeldesignere er svært krevende. Mange gir opp å etablere seg som møbeldesigner og å leve av faget – og ender opp med å undervise, eller velger å omskolere seg. Når staten har bekostet en femårig utdanning, virker det korttenkt å ikke bistå i den kritiske overgangen til å skape seg en økonomisk bærekraftig yrkesplattform, slik at fagutøveren kan bidra tilbake i samfunnet.

Forslag til håndtering

- Stipendet bør tildeles etter kunstfaglig skjønnsvurdering i tråd med forskrift, der gjennomført kunstutdanning er utslagsgivende for tildeling, men i seg selv ikke er avgjørende.

I søknadsprosessen må det ligge en kunstnerisk vurdering til grunn. Det bør kreves utdanning med femårig master fra Kunsthøgskoler el.l. og det bør foretas en kunstnerisk vurdering. Søkeren bør også fremlegge en plan for etableringen.

Vi mener også at det bør legges opp til en rapportering etter avsluttet periode, med innsending og automatisk lagring (hvis mulig) – for å muliggjøre en evaluering av «prøveprosjektet».

- Støtten bør gis de første 2-3 årene med en størrelse tilsvarende arbeidsstipend for yngre/nyetablerte (ASY). Det koster å leie atelier / studio, innkjøp av materialer og utstyr, deltakelse på utstillinger og messer.

Mange designere forsvinner i dag inn i deltidsjobber pga. behov for inntekt – de blir slukt av tidsklemma og økonomi.

- Stipendet bør ikke knyttes til alder. Det spiller ingen rolle om den nyutdannede er i 20-, 30- eller 40-årene.

NIL har etter mai 2021 fulgt opp initiativet om etableringsstipend for nyutdannede møbeldesignere i flere omganger og sammenhenger:

- Innspill til kvotefordeling SKS, januar 2023
- Innspill til familie- og kulturkomiteen på Stortinget ifbm forslag om nedleggelse av SKS-INARK-komiteen, september 2023
- Høring i familie- og kulturkomiteen på Stortinget ifbm forslag om nedleggelse av SKS-INARK-komiteen, desember 2023

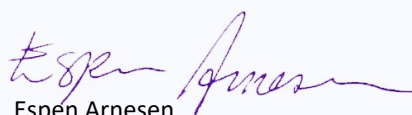
Om ønskelig deltar vi gjerne i en samtale for å utdype innspillene og bakgrunnen for dem.

Med vennlig hilsen

Norske interiørarkitekters og møbeldesigneres landsforening



Mona Lise Lien
Daglig leder i NIL og sekretær for SKS-INARK
971 76 230
mona.lise.lien@nil.no



Espen Arnesen
Interiørarkitekt MNIL og leder av SKS-INARK

Kopi: Statens kunstnerstipend, post@kulturrad.no

3 vedlegg

Kulturrådet

Oslo, 26.05.2021

Innspill angående diversestipend for nyutdannede kunstnere

Norske interiørarkitekters og møbeldesigneres landsforening (NIL) er en nasjonal faginteresseorganisasjon for interiørarkitekter og møbeldesignere med masterkompetanse.

Invitasjon til innspill

Her er NILs tilbakemeldinger og konkrete forslag:

- NIL anser en endring fra diversestipend for nyutdannede kunstnere til et mer generelt etableringsstipend som en god idé – og ønsker at møbeldesignere skal bli omfattet av ordningen.
- Stipendet bør tildeles etter kunstfaglig skjønnsvurdering i tråd med forskrift, der gjennomført kunstutdanning er utslagsgivende for tildeling, men i seg selv ikke er avgjørende.

I søknadsprosessen må det ligge en kunstnerisk vurdering til grunn. Det bør kreves utdanning med fem-årig master fra Kunsthøgskoler el.l. og det bør foretas en kunstnerisk vurdering. Søkeren bør også fremlegge en plan for etableringen.

Vi mener også at det bør legges opp til en rapportering etter avsluttet periode, med innsending og automatisk lagring (hvis mulig) – for å muliggjøre en evaluering av «prøveprosjektet».

- Støtten bør gis de første 2 – 3 årene med en størrelse tilsvarende arbeidsstipend for yngre/nyetablerte (ASY). Det koster å leie atelier / studio, innkjøp av materialer og utstyr, deltakelse på utstillinger og messer.

Mange designere forsvinner i dag inn i deltidsjobber pga. behov for inntekt – de blir slukt av tidsklemma og økonomi.

- Stipendet bør ikke knyttes til alder. Det spiller ingen rolle om den nyutdannede er i 20-, 30- eller 40-årene.

Lykke til med arbeidet!

Med vennlig hilsen

**Norske interiørarkitekters og
møbeldesigneres landsforening**



Mona Lise Lien
Daglig leder
971 76 230
mona.lise.lien@nil.no

Kulturdepartementet, postmottak@kud.dep.no

Oslo, 17.01.2023

Innspill til Statens kunstnerstipend – kvotefordeling 2023 – høring

Norske interiørarkitekters og møbeldesigneres landsforening (NIL) er en faginteresseorganisasjon for interiørarkitekter og møbeldesignere med masterkompetanse.

NIL utfører sekretariatsfunksjonen for SKS-INARK og ønsker å komme med tre innspill i høringen om kvotefordeling av Statens Kunstnerstipend:

1. Større DIV-stipendpott for INARK
2. SKS-INARK bør på fast basis disponere ett til to arbeidsstipend
3. Etableringsstipend for nyutdannede møbeldesignere

1. Større DIV-stipendpott for INARK

I mange år har DIV-stipend til fordeling på INARK stått stille på kr 60 000,-. Det er et lite beløp å fordele blant gode søkere, og komiteen ber om at DIV-stipendpotten til INARK dobles.

2. SKS-INARK bør på fast basis disponere ett til to arbeidsstipend (AS/ASY)

For første gang har SKS-INARK i denne runden ferdigstilt innstillingen til AS/ASY uten overføring til ANKUN. Etter kvotefordelingen hadde komiteen ett stipend å tildele. Dette er et toårig stipend, som går under den fleksible kvoten til AS/ASY.

Dette gjorde arbeidet med å vurdere søknadene til AS/ASY mye enklere enn når komiteen tidligere har jobbet med *foreløpig innstilling* på verdige kandidater og ditto reserveliste, fordi komiteen denne gang kunne fokusere på å innstille én til AS-stipend og én på reserveliste.

Vi ber derfor om at komiteen på fast basis får disponere en til to AS/ASY-stipendhjemler.

3. Etableringsstipend for nyutdannede møbeldesignere

NIL spilte i mai 2021 inn til Kulturrådet et ønske om etableringsstipend for nyutdannede møbeldesignere. Bakgrunnen er at NIL som faginteresseorganisasjon har funnet at overgangen fra studie til yrkeskarriere for møbeldesignere er svært krevende. Mange gir opp å etablere seg som møbeldesigner og å leve av faget – og ender opp med å undervise, eller velger å omskolere seg. Når staten har bekostet en femårig utdanning, virker det korttenkt å ikke bistå i den kritiske overgangen til å skape seg en økonomisk bærekraftig yrkesplattform, slik at fagutøveren kan bidra tilbake i samfunnet.

Forslag til håndtering

- Stipendet bør tildeles etter kunstfaglig skjønnsvurdering i tråd med forskrift, der gjennomført kunstutdanning er utslagsgivende for tildeling, men i seg selv ikke er avgjørende.

I søknadsprosessen må det ligge en kunstnerisk vurdering til grunn. Det bør kreves utdanning med femårig master fra Kunsthøgskoler e.l. og det bør foretas en kunstnerisk vurdering. Søkeren bør også fremlegge en plan for etableringen.

Vi mener også at det bør legges opp til en rapportering etter avsluttet periode, med innsending og automatisk lagring (hvis mulig) – for å muliggjøre en evaluering av «prøveprosjektet».

- Støtten bør gis de første 2-3 årene med en størrelse tilsvarende arbeidsstipend for yngre/nyetablerte (ASY). Det koster å leie atelier / studio, innkjøp av materialer og utstyr, deltakelse på utstillinger og messer.

Mange designere forsvinner i dag inn i deltidsjobber pga. behov for inntekt – de blir slukt av tidsklemma og økonomi.

- Stipendet bør ikke knyttes til alder. Det spiller ingen rolle om den nyutdannede er i 20-, 30- eller 40-årene.

—

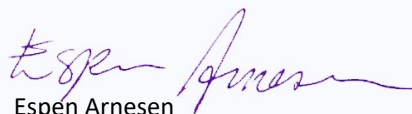
Om ønskelig deltar vi gjerne i en samtale for å utdype innspillene og bakgrunnen for dem.

Med vennlig hilsen

**Norske interiørarkitekters og
møbeldesigneres landsforening**



Mona Lise Lien
Daglig leder i NIL og sekretær for SKS-INARK
971 76 230
mona.lise.lien@nil.no



Espen Arnesen
Interiørarkitekt MNIL og leder av SKS-INARK

Kopi: Statens kunstnerstipend, post@kulturrad.no

Familie- og kulturkomiteen

Oslo, 26.09.2023

Innspill angående forslag om nedleggelse av stipendkomité for SKS-INARK

Norske interiørarkitekters og møbeldesigneres landsforening (NIL) er en nasjonal faginteresseorganisasjon for interiørarkitekter og møbeldesignere med masterkompetanse.

NIL er sekretariat for Statens kunstnerstipends komité for søknader fra interiørarkitekter (SKS-INARK).

I kunstnermeldingen 2022-2023 (Kunstnarkår) på side 57, under kapittel 4.5.6, tar departementet til orde for å legge ned stipendkomiteen for interiørarkitekter:

Departementet har fått innspel om å sjå nærare på randsonegruppene arkitektar, interiørarkitektar, journalistar og teatermedarbeidarar sitt virke opp mot føremålet for Statens kunstnarstipend. Talet på søkjarar og kvotar har vore få over tid, og desse gruppene søkjer ofte om stipend frå fleire stipendkomitear. Stipendkomiteane for journalistar, arkitektar og interiørarkitektar er difor føreslått avvikla.

Innspill

Her er NILs tilbakemeldinger:

- Vi kjenner oss ikke igjen i beskrivelsen av at de som søker stipend i SKS-INARK ofte søker stipend fra flere stipendkomiteer. Tvert imot, er dette en av svært få muligheter for gruppen til å søke stipend.
- Selv om antallet søkere er få, sammenlignet med enkelte andre stipendkomiteer, betyr det ikke at stipendet er overflødig. For de som søker stipendet, er det av stor betydning.
- Antall søknader har økt de siste årene.
- Stipendet bidrar til et større mangfold i faget som er viktig for utviklingen videre, spesielt for de som ønsker å jobbe med møbler og produktdesign, dette er en av de få mulighetene de har til å etablere seg og komme inn i markedet.
- NIL har på vegne av profesjonen i flere omganger sendt innspill til utvidelse av stipendordningen, bl.a. behov for etableringsstipend for nyutdannede møbeldesignere, større tildelingspott for diverse stipend samt egne arbeidsstipend.
- Vi ber innstendig om at komiteen for SKS-INARK blir opprettholdt og utdyper gjerne behovet, hvis det er ønskelig.

Med vennlig hilsen

**Norske interiørarkitekters og
møbeldesigneres landsforening**



Mona Lise Lien
Daglig leder i NIL og sekretær for SKS-INARK
971 76 230
mona.lise.lien@nil.no

Espen Arnesen
Leder for SKS-INARK
950 39 770
espen@linealis.no