

# SIRKULÆR

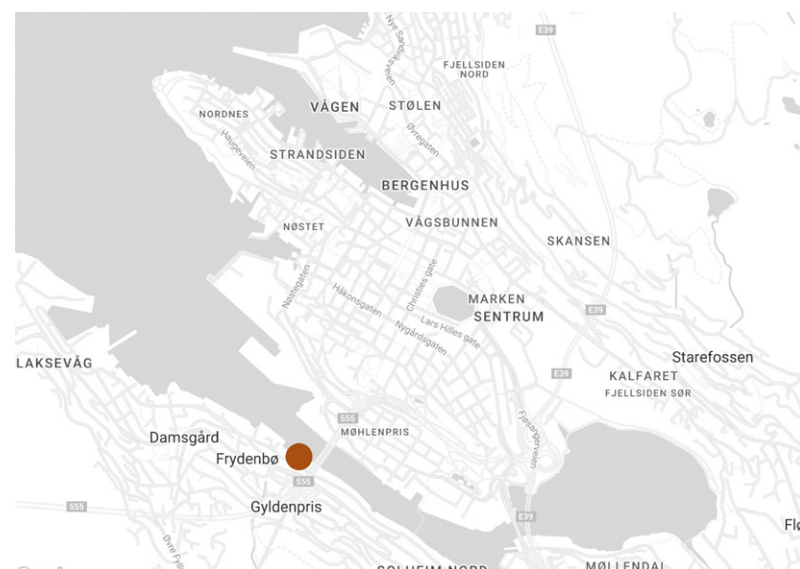
Masterprosjekt i design våren 2023, Insittutt for design, Fakultet for kunst, musikk og design - Universitetet i Bergen

Av Kristine Matland

Sirkulær er et mulighetsstudie som handler om å rehabilitere og gi ny bruk til en eksisterende bygning ved å benytte sirkulære prinsipper. Dette er ombruk og tilpasningsdyktighet. I prosjektet har jeg også undersøkt hvordan materialer og bygningskomponenter kan få en ny verdi og bruk, og hvordan sirkulære prinsipper kan tas i bruk i interiørarkitekturen.

Valgt bygning - I prosjektet tar jeg utgangspunkt i en valgt bygning, Damsgårdsveien 112-113, som tidligere har fungert som en fabrikk for båtmotorer, samt reparasjon. I dag eies den av Frydenbø Eiendom. I prosjektet har jeg gitt ny bruk til denne bygningen, som et bærekraftsenter. Innholdet her er kurslokaler, verkssted, seminar, butikk, spisested, og kontorlokaler.

Prosess og utprøving - I prosjektet har jeg sett muligheter for både intern og ekstern ombruk, fra byggeprosjekter i nærområdet. Jeg har også i forbindelse med dette testet ut hvordan man kan ombruke i praksis. Blant annet betong med ulike tilsetninger av materialer, dører som er blitt til foldevegg, og lysarmatur som er blitt himling.



Kart over området. Bygning er markert.



Valgt bygning er markert i grønt.



Bilder av bygningen.

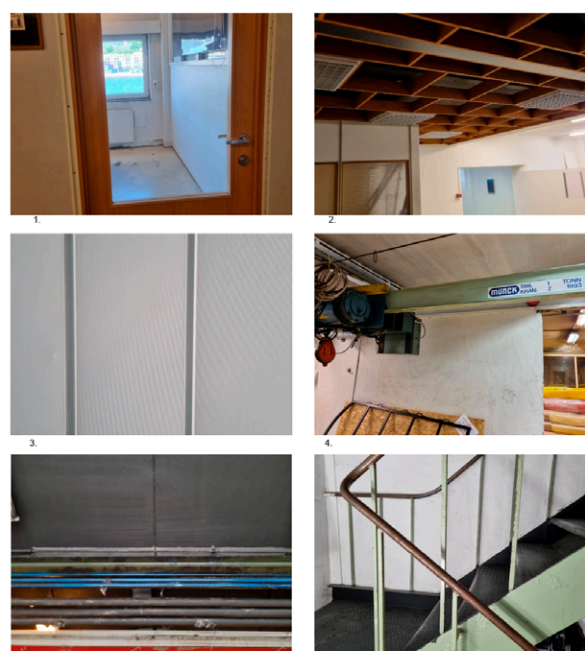
## Materialer og bygningskomponenter

I starten av prosjektet besøkte jeg valgt bygning og registrerte materialene og bygningskomponentene som var der. Videre ble disse med i prosessen med ombruk.

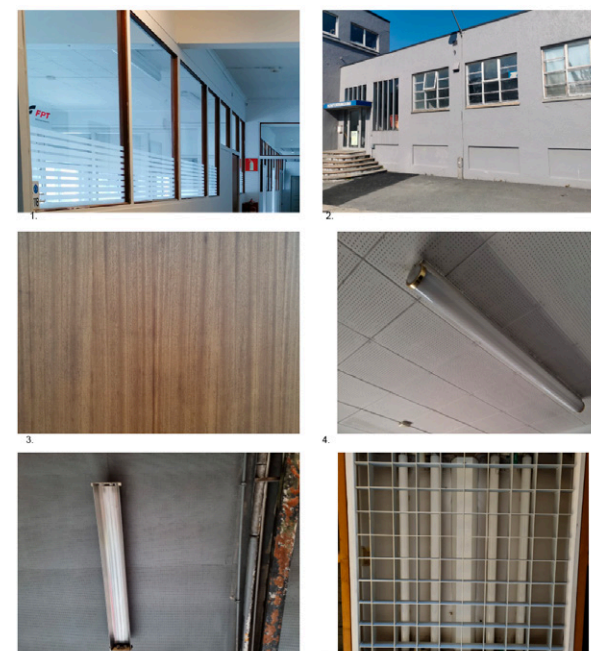
I bygget viste det seg å være mange forskjellige materialer og bygningskomponenter. Noen hadde synlig slitasje, og noen "utdaterte". Jeg prøver allikevel å se på hvert materiale og bygningskomponent, for å se etter potensiale til å gi de ny verdi.



1. Glassbyggestein - Fasade 2. Teglsten 2. etg inngang 3. Trapp til 2. etg 4. Dører i ulike farger 2. etg 5. Betongvegg fasade 5. Iettvegger med sandblåst glass



1. Inneører i tre 2. Himling av furu med lysarmatur 3. Profilerne takplater i aluminium 4. Traverskran 5. Rør 6. Trapp i stål



1. Vinduer innvendig 2. Vinduer i fasade 3. Inneører i teak 4. Lysarmatur i teak 5. Lysarmatur i teak 6. Lysarmatur med grid

## Innhenting av materialer - Ekstern ombruk

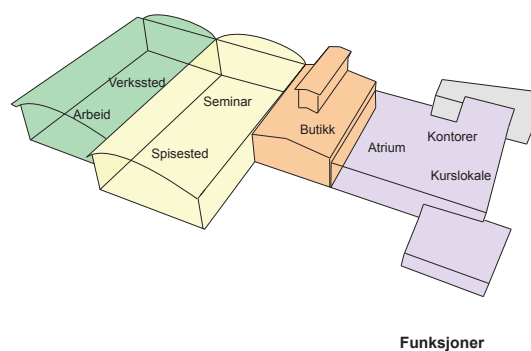
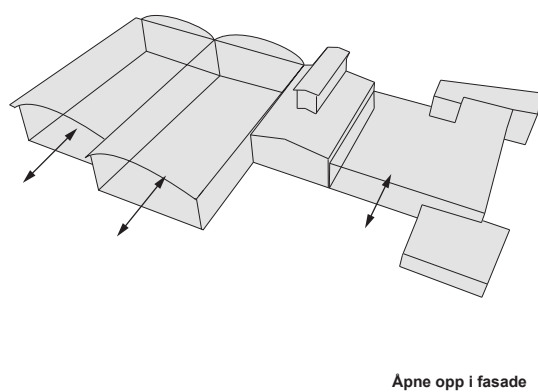
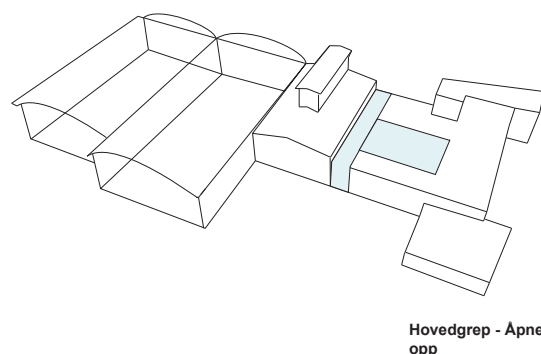
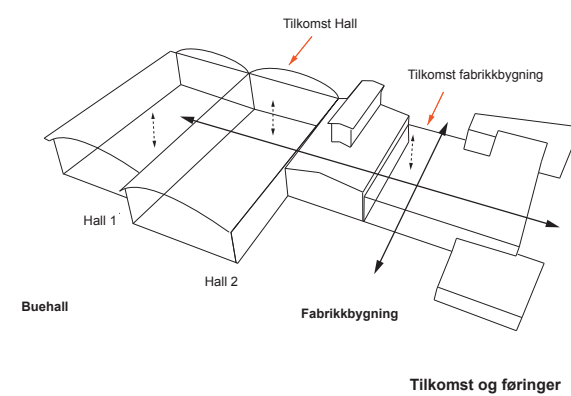
Underveis i prosjektet har jeg undersøkt muligheter for innhenting av materialer og bygningskomponenter fra andre byggeprosjekter i nærheten. Jeg har sett mulighetene for å skaffe materialer fra nærområdet.

I Bergen er det ikke idag et etablert marked for ombruksmaterialer og komponenter. Jeg har derfor forsøkt å se mulighetene for hvor jeg kunne skaffe disse fra. Jeg kontaktet prosjektansvarlig for de ulike pågående prosjektene for å få tilsendt oversikt over materialene. Følgende bygg ble utvalgt: Nygårdsgaten 5, Landåssvingen 15 og Fylkesbygget.

## Hovedgrep

For å gi ny bruk til bygningen har det vært viktig å gjøre noen hovedgrep. Ved å åpne opp i tak, åpne opp mellom søyler, vil det bli mer dagslys inn i bygget. Dette kan skape en ny bruk av rommet som i dag har lite dagslys. Det kan også gjøre lokalet mer attraktivt. I fasaden gjøres det også noen endringer, her åpnes det opp med større vinduer. Det åpnes også opp på tvers av bygget.

Det etableres ny inngang, som er mer synlig og åpen, dette skaper mer oversikt og det blir en tydeligere struktur. Etablering av nye trapper og heiser, som er større, mer synlige og som opprettholder dagens krav. Hovedgrepene er med på å oppgradere bygget til ny bruk, bygget kan også brukes på en helt annen måte enn det man kan idag. Det vil samtidig kunne påvirke brukbarheten til bygget i et langsiktig perspektiv.



## Konsept og innhold

### Sirkel Bærekraftsenter

Sirkel Bærekraftsenter er et sted hvor bærekraftige temaer som sirkulærøkonomi, miljøvern og avfallshåndtering er i fokus. Her arrangeres det workshops, kurs, seminarer, som handler om temaet, samtidig som det også har et fellesverkssted. Stedet er et sosialt sted hvor man kan dele kunnskap. I tillegg kan senteret fungere som en plattform for forskjellige bærekraftsinitiativer og organisasjoner, og gi et nettverk for å dele kunnskap og samarbeide for å løse bærekraftsutfordringer på lokalt, nasjonalt eller globalt nivå. Stedet skal være inspirerende, vise eksempler på ombruk, og innovative idéer.

Senteret er ment å ha en fleksibilitet. Når det ikke er i bruk som verksted og seminarer, kan det fungere til andre formål som kunstutstilling, konserter, spisested, og andre sosiale arrangementer. Det er også utleie av kontorlokaler.



Nygårdsgaten 5 - Utveksling i Bergen (Bergen Universitet)  
Materialer, bygningskomponenter og møbler



Fylkesbygget



Landåssvingen 15, Tidligere  
Læringsplazet på Landås

### Funksjoner:

**Fellesverksted** - Reparasjon av møbler og objekter

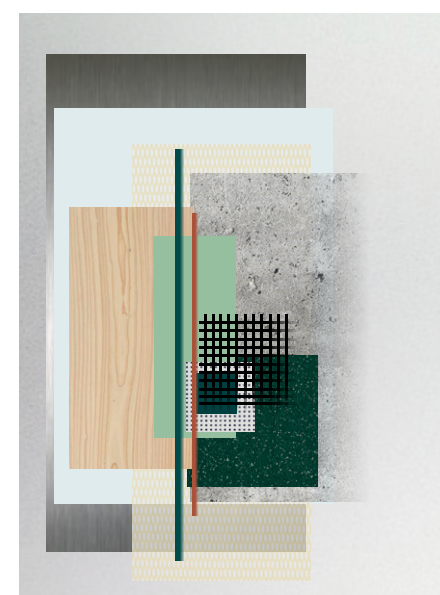
**Kurslokale** - Kurs i redesign og reparasjon

**Kontorlokaler** - Lokalene kan bookes og leies

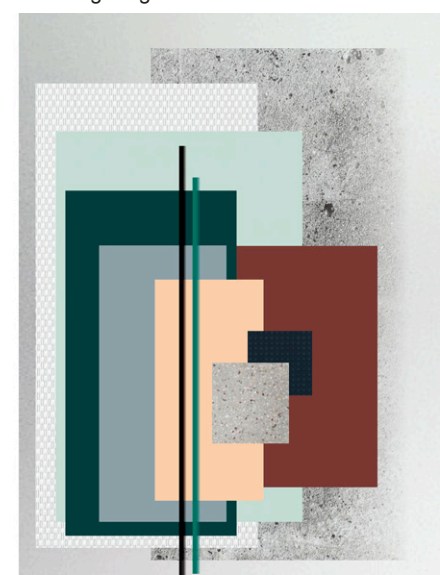
**Spisested** - Kan også fungere til arrangementer

**Butikk** - Med utsalg av bruktmøbler og gjenstander

Funksjonene kan gjøres om til kunstutstilling, loppemarked og konsert.



Farger og materialer - Buehallene



Farger og materialer - Fabrikken

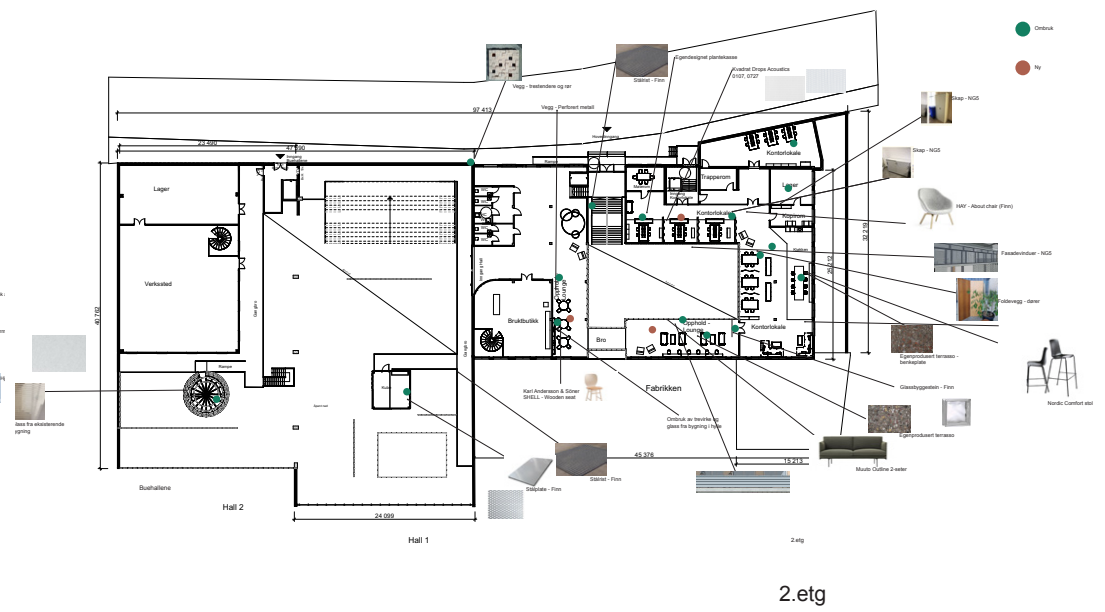
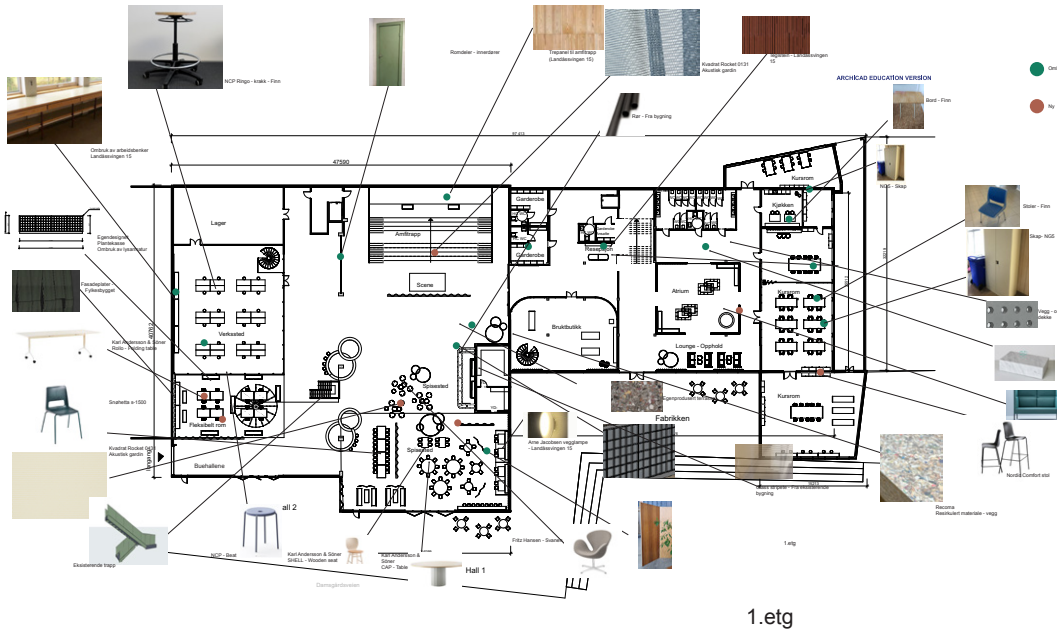
## Opplevelse og grønne områder - Naturen inn

Basert på undersøkelsene var opplevelse og grønne områder noe som ble ønsket i tilknytning til stedet. Rommene skal gi en unik opplevelse, utover funksjonene som er. I buehallene er det to elementer, disse skal kunne brukes til ulike formål. Elementene viser også ombruk av glass og metall. I forbindelse med grønne områder har jeg trukket naturen inn. Det er ført trær innover i bygningen langs søylene i buehallene. Det grønne er gjennomgående flere steder. I fabrikkens atrium er det en grønn oase. Det grønne er med på å skape trivsel og bidrar til et godt innemiljø.

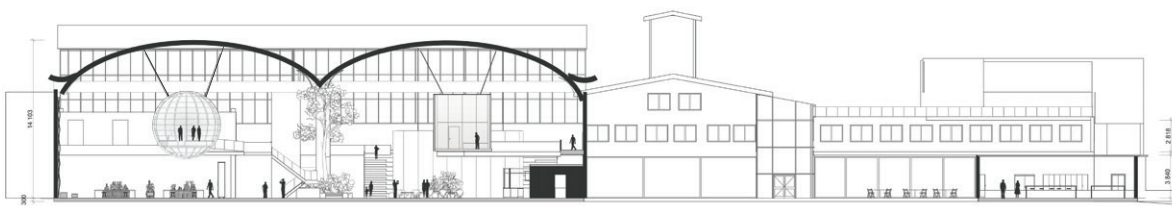


## Møbleringsplan

Møbleringsplanene under viser inndelingen av bygningen, i tillegg til hvor det er ombrukt materialer og bygningskomponenter. Bygningen er delt inn i to, Fabrikken og Buehallene.



## Snitt - Langside



## Bygning - Utvendig, fra sjø



## Fabrikken



Område: Fabrikken, 1.etg, Atrium  
Ombruk: Terrasso av restmaterialer  
Betong fra dekke til vegger  
Rør i rekkverk  
Fasadevinduer (NG 5)  
Lysarmatur - pendler  
Marmor



Område: Fabrikken, kontorlokale, 2.etg  
Ombruk: Rør i rekkverk  
Innerrører i foldevegg  
Fasadevinduer (NG5)  
Lysarmatur glitter i plantekasse  
Preforet takpanel i vegg

## Buehallene



Område: Buehallene, Spisested  
Ombruk: Lysarmatur glitter i disk  
Lysarmatur glitter i himling  
Terrasso av restmaterialer  
Restefiser i vegg  
Innerrører i foldevegg  
Glass i hylle



Område: Buehallene, Inngang  
Ombruk: Innerrører i vegg  
Intern trapp  
Stålrister til rekkverk  
Glass fra bygning i kule  
Metallplater i kube  
Rør i disk



Område: Buehallene 2. etg  
 Ombruk: Stålrister i rekkverk  
 Metallplater i kube  
 Trespiler i himling  
 Lysarmatur gitter til himling  
 Trepanel i vegg



Område: Buehallene ved amfitrapp  
 Ombruk: Innerdører til vegg  
 Trepanel i amfitrapp  
 Stålrister til rekkverk

### Bilder fra masterutstillingen i design 2023

I masterutstillingen tok jeg inn noen av materialene og bygningskomponentene jeg jobbet med i prosjektet. Dette ga besøkende mulighet til å se disse nærmere. Jeg tok også inne noen av fargene og tekstilene fra prosjektet, som fargene på veggene og podiene og tekstilet fra Kvadrat.



Ombruksheftet



Lysarmatur til himling



Egenprodusert terrasso med innslag av restematerialer.

