

## Referat fra møtet hos Statsbygg 20. juni kl 0900 - 1000

### Tilstede:

Statsbygg: Øivind Christoffersen, administrerende direktør i Statsbygg, [Oivind.Christoffersen@statsbygg.no](mailto:Oivind.Christoffersen@statsbygg.no)

Statsbygg: May L. Hølen Balkøy, leder av Strategi og Utvikling, [mab@statsbygg.no](mailto:mab@statsbygg.no)

Statsbygg: Liv Trengerei, avdelingsdirektør arkitekturfag, Faglig ressurscenter, [ltr@statsbygg.no](mailto:ltr@statsbygg.no)

NIL: Trond Ramsøskar, president, [trond@ramsoskar.no](mailto:trond@ramsoskar.no)

NIL: Elin Bashevkin, Leder av konkurransekomiteen, [eb@cadi.no](mailto:eb@cadi.no)

NIL: Ida Festervoll, daglig leder, [ida@nil.no](mailto:ida@nil.no)

### OPPSUMMERING

#### 1. Flere iArkprosjekter - arkitekt-/interiørarkitektkompetanse

Statsbygg var klar på at de hadde mest å gjøre med bygningsarkitekter, at de også hadde landskapsarkitekter inhouse – og at antallet interiørarkitekter var fallende. De er bevisst på at det er tre arkitektgrupper/utdanninger, jfr. oppretting av studentprisen som deles ut på de ulike skolene til masterstudenter.

#### 2. Interiørprosjekter/inventarprosjekter

Statsbygg var innforstått med forskjellen mellom interiørprosjekter og inventarprosjekter og på hva utbygger og hva brukere bestilte. Statsbygg indikerte at de hadde interiørprosjekt-kompetanse via arkitektene og så mest på interiørarkitektur som inventarprosjekter. De var imidlertid opptatt av måter å bli bedre på og derved oppnå enda bedre bygg.

#### 3. Ytelsesbeskrivelse – interiørarkitektur

I denne forbindelse var de mest opptatt av ytelsesbeskrivelsen for interiørarkitektur som er under produksjon. Den kan bidra til å synliggjøre faget internt i Statsbygg. Statsbygg så også behovet for å drive opplæring internt i hva interiørarkitekten kan/bør bidra med.

#### 4. Utdanningskrav

Statsbygg var ikke fremmede for å bidra til at man stilte krav til utdanningsinstitusjonene slik at utdanningen til enhver tid er i tråd med statens behov for kompetanse.

Statsbygg er ikke villig til å stille krav om mastergrad i interiørarkitektur som ansettelsesgrunnlag, men krever kompetanse tilsvarende mastergrad. Statsbygg er opptatt av realkompetanse, men for å bli ansatt som arkitekter og landskapsarkitekt må man ha fullført utdanning.

#### 5. Offentlige anskaffelser/Anbud

Statsbygg jobber intenst med utfordringer knyttet til anbudskonkurranser og tildeling av anbud. De ønsker eksempler og innspill fra NIL på dette feltet.

#### 6. Midler til etterarbeid – interiører som åndsverk

Statsbygg var i prosess med å endre regelverket for større kulturbygg og vurderer både møbleringsmanual og at prosjekter bør ha innebygget midler til etterarbeid.

#### 7. Dialog Statsbygg/NIL

Statsbygg var interessert i å få mer kunnskap om hva NILere kunne bidra med og var takknemlige for vårt skriftlige innspill (vedlagt). For Statsbygg er det interiørarkitekters kunnskap innen miljø, klima og arealeffektivisering i forhold til arbeidsprosesser og menneskelige behov som er spesielt interessant. For å få til en jevnere dialog med NIL, ville Statsbygg vurdere ulike former for kontakt. Statsbygg ønsket gode prosesser som kunne utvikle næringen på en god måte. Det ble nevnt arenaer for diskusjon, - hvor vi kunne legge frem hva vi var gode for.